

考研新版
全国881所研招院校

硕士研究生入学招生考试

考研专业课精品资料

2026 年中央戏剧学院

《611 艺术学基础》考研精品资料

附赠：重点名校真题汇编

策划：考研辅导资料编写组

真题汇编 明确考点
考研笔记 梳理重点
核心题库 强化训练
模拟试题 查漏补缺

高分学长学姐推荐



【初试】2026年 中央戏剧学院 611 艺术学基础考研精品资料**说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。****一、考研真题汇编及重点名校考研真题汇编****0. 中央戏剧学院 611 艺术学基础 2022 年考研真题；暂无答案**

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

1. 附赠重点名校：艺术基础 2015-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础考研资料**2. 《西方美学史》考研相关资料****(1) 《西方美学史》[笔记+课件+提纲]****①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《西方美学史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《西方美学史》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，非本校课件，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③中央戏剧学院 611 艺术学基础之《西方美学史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《西方美学史》考研核心题库(含答案)**①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《西方美学史》考研核心题库名词解释精编。****②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《西方美学史》考研核心题库简答题精编。****③中央戏剧学院 611 艺术学基础之《西方美学史》考研核心题库论述题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《西方美学史》考研题库[仿真+强化+冲刺]**①2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之西方美学史考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之西方美学史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之西方美学史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

3. 《艺术学概论》考研相关资料**(1) 《艺术学概论》[笔记+提纲]****①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《艺术学概论》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《艺术学概论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《艺术学概论》考研核心题库(含答案)

- ①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《艺术学概论》考研核心题库名词解释精编。
- ②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《艺术学概论》考研核心题库简答题精编。
- ③中央戏剧学院 611 艺术学基础之《艺术学概论》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《艺术学概论》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]

- ①2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之艺术学概论考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

- ②2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之艺术学概论考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

- ③2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之艺术学概论考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

4. 《美学原理》考研相关资料

(1) 《美学原理》[笔记+提纲]

- ①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《美学原理》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

- ②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《美学原理》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《美学原理》考研核心题库(含答案)

- ①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《美学原理》考研核心题库名词解释精编。

- ②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《美学原理》考研核心题库简答题精编。

- ③中央戏剧学院 611 艺术学基础之《美学原理》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《美学原理》考研题库[仿真+强化+冲刺]

- ①2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之美学原理考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

- ②2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之美学原理考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

- ③2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之美学原理考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

5. 《影视美学》考研相关资料

(1) 《影视美学》[笔记+提纲]

①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《影视美学》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《影视美学》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《影视美学》考研核心题库(含答案)

①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《影视美学》考研核心题库名词解释精编。

②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《影视美学》考研核心题库简答题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

6. 《中国电影史》考研相关资料**(1) 《中国电影史》[笔记+提纲]**

①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《中国电影史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《中国电影史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国电影史》考研核心题库(含答案)

①中央戏剧学院 611 艺术学基础之《中国电影史》考研核心题库名词解释精编。

②中央戏剧学院 611 艺术学基础之《中国电影史》考研核心题库简答题精编。

③中央戏剧学院 611 艺术学基础之《中国电影史》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《中国电影史》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之中国电影史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之中国电影史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础之中国电影史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

中央戏剧学院 611 艺术学基础考研初试参考书

《西方美学史》朱光潜，人民文学出版社

目录

封面.....	1
目录.....	6
中央戏剧学院 611 艺术学基础历年真题汇编	15
中央戏剧学院 611 艺术学基础 2022 年考研真题（暂无答案）	15
2026 年中央戏剧学院 611 艺术学基础考研核心笔记	16
《西方美学史》考研核心笔记	16
第 1 章 希腊文化概况和美学思想的萌芽	16
考研提纲及考试要求	16
考研核心笔记.....	16
第 2 章 柏拉图	18
考研提纲及考试要求	18
考研核心笔记.....	18
第 3 章 亚里士多德	20
考研提纲及考试要求	20
考研核心笔记.....	20
第 4 章 亚历山大理亚和罗马时代：贺拉斯，朗吉弩斯和普洛丁	23
考研提纲及考试要求	23
考研核心笔记.....	23
第 5 章 中世纪：奥古斯丁，托玛斯·亚昆那和但丁	27
考研提纲及考试要求	27
考研核心笔记.....	27
第 6 章 文艺复兴时代：薄迦丘，达·芬奇和卡斯特尔维屈罗等	30
考研提纲及考试要求	30
考研核心笔记.....	30
第 7 章 法国古典主义：笛卡尔和布瓦罗	33
考研提纲及考试要求	33
考研核心笔记.....	33
第 8 章 英国经验主义：培根，霍布士，洛克，夏夫兹博里，哈奇生，休谟和博克.....	35
考研提纲及考试要求	35
考研核心笔记.....	35
第 9 章 法国启蒙运动：伏尔泰、卢梭和狄德罗	41
考研提纲及考试要求	41
考研核心笔记.....	41
第 10 章 德国启蒙运动：高特雪特、鲍姆嘉通、文克尔、莱辛	43
考研提纲及考试要求	43
考研核心笔记.....	43