

【初试】2026 年 伊犁师范大学 701 文学史考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编

1. 附赠重点名校真题汇编

①重点名校：外国文学史 2010-2022 年考研真题汇编(暂无答案)

②重点名校：中国文学史 2010-2021 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年伊犁师范大学 701 文学史考研资料

2. 《中国文学史》考研相关资料

(1) 《中国文学史》[笔记+提纲]

①伊犁师范大学 701 文学史之《中国文学史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②伊犁师范大学 701 文学史之《中国文学史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国文学史》考研核心题库(含答案)

①伊犁师范大学 701 文学史之《中国文学史》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《中国文学史》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]

①2026 年伊犁师范大学 701 文学史之中国文学史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年伊犁师范大学 701 文学史之中国文学史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年伊犁师范大学 701 文学史之中国文学史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

3. 《中国现代文学史》考研相关资料

(1) 《中国现代文学史》[笔记+提纲]

①伊犁师范大学 701 文学史之《中国现代文学史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②伊犁师范大学 701 文学史之《中国现代文学史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国现代文学史》考研核心题库(含答案)

①伊犁师范大学 701 文学史之《中国现代文学史》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

4. 《外国文学史》考研相关资料

(1) 《外国文学史》[笔记+提纲]

①伊犁师范大学 701 文学史之《外国文学史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②伊犁师范大学 701 文学史之《外国文学史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《外国文学史》考研核心题库(含答案)

①伊犁师范大学 701 文学史之《外国文学史》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《外国文学史》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]

①2026 年伊犁师范大学 701 文学史之外国文学史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年伊犁师范大学 701 文学史之外国文学史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年伊犁师范大学 701 文学史之外国文学史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

伊犁师范大学 701 文学史考研初试参考书

马克思主义理论研究和建设工程《中国文学史》(第三版)1-4 卷，袁行霈主编，高等教育出版社，2019.

《中国现代文学史 1915-2002》(第四版)上、下册，朱栋霖、吴义勤、朱晓进主编，北京大学出版社，2023.

《外国文学史》(第三版)上、下册，郑克鲁主编，高等教育出版社，2016.

五、本套考研资料适用学院

中国语言文学学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
2026 年伊犁师范大学 701 文学史考研核心笔记.....	14
《中国文学史》考研核心笔记	14
绪 论.....	14
考研提纲及考试要求	14
考研核心笔记.....	14
第 1 编 先秦文学.....	17
绪 论.....	17
考研提纲及考试要求	17
考研核心笔记.....	17
第 1 章 上古神话	20
考研提纲及考试要求	20
考研核心笔记.....	20
第 2 章 《诗经》	23
考研提纲及考试要求	23
考研核心笔记.....	23
第 3 章 《左传》等先秦叙事散文	27
考研提纲及考试要求	27
考研核心笔记.....	27
第 4 章 《孟子》《庄子》等先秦说理散文	32
考研提纲及考试要求	32
考研核心笔记.....	32
第 5 章 屈原与楚辞	37
考研提纲及考试要求	37
考研核心笔记.....	37
第 2 编 秦汉文学.....	41
绪 论.....	41
考研提纲及考试要求	41
考研核心笔记.....	41
第 1 章 秦及西汉散文	44
考研提纲及考试要求	44
考研核心笔记.....	44
第 2 章 司马相如与西汉辞赋	47
考研提纲及考试要求	47
考研核心笔记.....	47
第 3 章 司马迁与《史记》	50

考研提纲及考试要求	50
考研核心笔记	50
第 4 章 两汉乐府诗	54
考研提纲及考试要求	54
考研核心笔记	54
第 5 章 东汉辞赋	57
考研提纲及考试要求	57
考研核心笔记	57
第 6 章 《汉书》及东汉散文	59
考研提纲及考试要求	59
考研核心笔记	59
第 7 章 东汉文人诗	62
考研提纲及考试要求	62
考研核心笔记	62
第 3 编 魏晋南北朝文学	66
绪 论	66
考研提纲及考试要求	66
考研核心笔记	66
第 1 章 从建安风骨到正始之音	72
考研提纲及考试要求	72
考研核心笔记	72
第 2 章 两晋诗坛	78
考研提纲及考试要求	78
考研核心笔记	78
第 3 章 陶渊明	81
考研提纲及考试要求	81
考研核心笔记	81
第 4 章 南北朝民歌	85
考研提纲及考试要求	85
考研核心笔记	85
第 5 章 谢灵运、鲍照与诗风的转变	88
考研提纲及考试要求	88
考研核心笔记	88
第 6 章 永明体与齐梁诗坛	90
考研提纲及考试要求	90
考研核心笔记	90
第 7 章 庾信与南朝文风的北渐	94
考研提纲及考试要求	94
考研核心笔记	94
第 8 章 魏晋南北朝的辞赋、骈文与散文	97

考研提纲及考试要求	97
考研核心笔记	97
第 9 章 魏晋南北朝小说	101
考研提纲及考试要求	101
考研核心笔记	101
第 4 编 隋唐五代文学	104
绪 论	104
考研提纲及考试要求	104
考研核心笔记	104
第 1 章 南北文学的合流与初唐诗坛	109
考研提纲及考试要求	109
考研核心笔记	109
第 2 章 盛唐的诗人群体	114
考研提纲及考试要求	114
考研核心笔记	114
第 3 章 李白	119
考研提纲及考试要求	119
考研核心笔记	119
第 4 章 杜甫	122
考研提纲及考试要求	122
考研核心笔记	122
第 5 章 大历诗风	126
考研提纲及考试要求	126
考研核心笔记	126
第 6 章 韩孟诗派与刘禹锡、柳宗元等诗人	129
考研提纲及考试要求	129
考研核心笔记	129
第 7 章 白居易与元白诗派	134
考研提纲及考试要求	134
考研核心笔记	134
第 8 章 散文的文体文风改革	139
考研提纲及考试要求	139
考研核心笔记	139
第 9 章 唐传奇与俗讲变文	145
考研提纲及考试要求	145
考研核心笔记	145
第 10 章 晚唐诗歌	150
考研提纲及考试要求	150
考研核心笔记	150
第 11 章 李商隐	154

考研提纲及考试要求	154
考研核心笔记	154
第 12 章 词的初创及晚唐五代词 [1]	158
考研提纲及考试要求	158
考研核心笔记	158
第 5 编 宋代文学	162
绪 论	162
考研提纲及考试要求	162
考研核心笔记	162
第 1 章 宋初文学	166
考研提纲及考试要求	166
考研核心笔记	166
第 2 章 柳永与北宋前期词风的演变	169
考研提纲及考试要求	169
考研核心笔记	169
第 3 章 欧阳修及其影响下的诗文创作	173
考研提纲及考试要求	173
考研核心笔记	173
第 4 章 苏轼	177
考研提纲及考试要求	177
考研核心笔记	177
第 5 章 江西诗派与两宋之际的诗歌	181
考研提纲及考试要求	181
考研核心笔记	181
第 6 章 周邦彦和北宋中后期词坛	185
考研提纲及考试要求	185
考研核心笔记	185
第 7 章 南渡前后词风的演变	190
考研提纲及考试要求	190
考研核心笔记	190
第 8 章 陆游等中兴四大诗人	193
考研提纲及考试要求	193
考研核心笔记	193
第 9 章 辛弃疾和辛派词人	196
考研提纲及考试要求	196
考研核心笔记	196
第 10 章 姜夔、吴文英及宋末词坛	200
考研提纲及考试要求	200
考研核心笔记	200
第 11 章 南宋的散文和四六	205