

【初试】2026 年 内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析之舞蹈艺术概论考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校真题汇编**1. 附赠重点名校：舞蹈基础理论 2010-2019 年考研真题汇编(暂无答案)**

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析考研资料**2. 《舞蹈艺术概论》考研相关资料****(1) 《舞蹈艺术概论》[笔记+提纲]****①内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析之《舞蹈艺术概论》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析之《舞蹈艺术概论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《舞蹈艺术概论》考研核心题库(含答案)**①内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析之《舞蹈艺术概论》考研核心题库填空题精编。****②内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析之《舞蹈艺术概论》考研核心题库名词解释精编。****③内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析之《舞蹈艺术概论》考研核心题库简答题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)**内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析考研初试参考书**

《舞蹈艺术概论》(修订版)隆荫培、徐尔充著，上海音乐出版社 2009 年版；

《舞蹈鉴赏》袁禾主编，北京大学出版社，2022 年版。

五、本套考研资料适用学院

舞蹈学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况及详细录取名单;
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权,同时我们尊重知识产权,对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料,均要求注明作者和来源。但由于各种原因,如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等,因而有部分未注明作者或来源,在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们,我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次,加之作者水平和时间所限,书中错漏之处在所难免,恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
2026 年内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析考研核心笔记	7
《舞蹈艺术概论》考研核心笔记.....	7
第 1 章 舞蹈的本质和审美特征	7
考研提纲及考试要求	7
考研核心笔记.....	7
第 2 章 舞蹈的艺术特性	11
考研提纲及考试要求	11
考研核心笔记.....	11
第 3 章 舞蹈的社会功能	16
考研提纲及考试要求	16
考研核心笔记.....	16
第 4 章 舞蹈的种类	21
考研提纲及考试要求	21
考研核心笔记.....	21
第 5 章 舞蹈的起源	31
考研提纲及考试要求	31
考研核心笔记.....	31
第 6 章 舞蹈的发展	37
考研提纲及考试要求	37
考研核心笔记.....	37
第 7 章 舞蹈作品与社会生活	44
考研提纲及考试要求	44
考研核心笔记.....	44
第 8 章 舞蹈作品的内容和形式	47
考研提纲及考试要求	47
考研核心笔记.....	48
第 9 章 舞蹈美的构成和形态	55
考研提纲及考试要求	55
考研核心笔记.....	55
第 10 章 舞蹈思维和舞蹈形象创造	61
考研提纲及考试要求	61
考研核心笔记.....	61
第 11 章 舞蹈作品的意境创造	64
考研提纲及考试要求	64
考研核心笔记.....	64

第 12 章 舞蹈的形式结构	68
考研提纲及考试要求	68
考研核心笔记	68
第 13 章 舞蹈语言	71
考研提纲及考试要求	71
考研核心笔记	71
第 14 章 舞蹈构图	75
考研提纲及考试要求	75
考研核心笔记	75
第 15 章 舞蹈创作的审美规范	77
考研提纲及考试要求	77
考研核心笔记	78
第 16 章 舞蹈表演的审美规范	81
考研提纲及考试要求	81
考研核心笔记	81
第 17 章 舞蹈交流	87
考研提纲及考试要求	87
考研核心笔记	87
第 18 章 舞蹈传播	91
考研提纲及考试要求	91
考研核心笔记	91
第 19 章 舞蹈美感	94
考研提纲及考试要求	94
考研核心笔记	94
第 20 章 舞蹈欣赏	96
考研提纲及考试要求	96
考研核心笔记	97
第 21 章 舞蹈评论	102
考研提纲及考试要求	102
考研核心笔记	102
第 22 章 新中国舞蹈艺术 50 年启示录	107
考研提纲及考试要求	107
考研核心笔记	107
第 23 章 沿着先进文化的前进方向, 创建和发展中国舞蹈学	113
考研提纲及考试要求	113
考研核心笔记	113
2026 年内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析考研复习提纲	119
《舞蹈艺术概论》考研复习提纲	119
2026 年内蒙古艺术学院 808 舞蹈作品分析考研核心题库	126

《舞蹈艺术概论》考研核心题库之填空题精编	126
《舞蹈艺术概论》考研核心题库之名词解释精编	131
《舞蹈艺术概论》考研核心题库之简答题精编	134
附赠重点名校：舞蹈基础理论 2010-2019 年考研真题汇编（暂无答案）	136
第一篇、2019 年舞蹈基础理论考研真题汇编	136
2019 年湖南师范大学 764 舞蹈基础理论考研专业课真题	136
第二篇、2018 年舞蹈学基础理论考研真题汇编	137
2018 年湖南师范大学 764 舞蹈基础理论考研专业课真题	137
2018 年华南理工大学 764 舞蹈基础理论考研专业课真题	138
2018 年山东师范大学 717 舞蹈基础理论考研专业课真题	140
第三篇、2017 年舞蹈基础理论考研真题汇编	141
2017 年华南理工大学 716 舞蹈基础理论考研专业课真题	141
2017 年山东师范大学 717 舞蹈基础理论考研专业课真题	142
第四篇、2016 年舞蹈基础理论考研真题汇编	143
2016 年华南理工大学 716 舞蹈基础理论考研专业课真题	143
2016 年山东师范大学 716 舞蹈基础理论考研专业课真题	144
第五篇、2015 年舞蹈基础理论考研真题汇编	145
2015 年华南理工大学 716 舞蹈基础理论考研专业课真题	145
2015 年山东师范大学 716 舞蹈基础理论考研专业课真题	146
2015 年山东师范大学 830 舞蹈基础理论考研专业课真题	147
第六篇、2014 年舞蹈基础理论考研真题汇编	148
2014 年山东师范大学 716 舞蹈基础理论考研专业课真题	148
2014 年西北师范大学 830 舞蹈基础理论考研专业课真题	149
第七篇、2013 年舞蹈基础理论考研真题汇编	150
2013 年西北师范大学 831 舞蹈基础理论考研专业课真题	150
2013 年深圳大学 918 音乐舞蹈基础理论考研专业课真题	151
第八篇、2012 年舞蹈学基础理论考研真题汇编	155
2012 年深圳大学 917 音乐舞蹈基础理论考研专业课真题	155
第九篇、2011 年舞蹈学基础理论考研真题汇编	158
2011 年杭州师范大学 813 舞蹈基础理论考研专业课真题	158
第十篇、2010 年舞蹈学基础理论考研真题汇编	159
2010 年杭州师范大学 813 舞蹈学基础理论考研专业课真题	159