

【初试】2026年 华中师范大学 866 美术教学论之中小学美术教学论考研精品资料**说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。****一、考研真题汇编****1. 华中师范大学 866 美术教学论 2012-2013 年考研真题；暂无答案。****说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。****二、2026年华中师范大学 866 美术教学论考研资料****2. 《中小学美术教学论》考研相关资料****(1) 《中小学美术教学论》考研核心题库(含答案)****①华中师范大学 866 美术教学论考研核心题库精编。****说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。****(3) 《中小学美术教学论》考研题库[仿真+强化+冲刺]****①2026年华中师范大学 866 美术教学论考研专业课五套仿真模拟题。****说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。****②2026年华中师范大学 866 美术教学论考研强化五套模拟题及详细答案解析。****说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。****③2026年华中师范大学 866 美术教学论考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。****说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。****三、电子版资料全国统一零售价****本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]****四、2026年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)****华中师范大学 866 美术教学论考研初试参考书****尹少淳《中小学美术教学论》湖南美术出版社, 2012 年。****中华人民共和国教育部制定《普通高中美术课程标准(2017 年版 2020 年修订)》人民教育出版社, 2020 年。****中华人民共和国教育部制定《义务教育美术课程标准(2011 年版)》北京师范大学出版社 2012 年。****中华人民共和国教育部制定《义务教育艺术课程标准(2022 年版)》北京师范大学出版社, 2022 年。****五、本套考研资料适用院系****美术学院****六、本专业一对辅导(资料不包含，需另付费)****提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。****七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)****提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：**

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析及详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
华中师范大学 866 美术教学论历年真题汇编	6
华中师范大学 866 美术教学论 2013 年考研真题（暂无答案）	6
华中师范大学 866 美术教学论 2012 年考研真题（暂无答案）	7
2026 年华中师范大学 866 美术教学论考研核心题库	8
《中小学美术教学论》考研核心题库之选择题精编	8
《中小学美术教学论》考研核心题库之填空题精编	16
《中小学美术教学论》考研核心题库之简答题精编	19
2026 年华中师范大学 866 美术教学论考研题库[仿真+强化+冲刺]	36
华中师范大学 866 美术教学论考研仿真五套模拟题	36
2026 年中小学美术教学论五套仿真模拟题及详细答案解析（一）	36
2026 年中小学美术教学论五套仿真模拟题及详细答案解析（二）	39
2026 年中小学美术教学论五套仿真模拟题及详细答案解析（三）	42
2026 年中小学美术教学论五套仿真模拟题及详细答案解析（四）	44
2026 年中小学美术教学论五套仿真模拟题及详细答案解析（五）	46
华中师范大学 866 美术教学论考研强化五套模拟题	48
2026 年中小学美术教学论五套强化模拟题及详细答案解析（一）	48
2026 年中小学美术教学论五套强化模拟题及详细答案解析（二）	50
2026 年中小学美术教学论五套强化模拟题及详细答案解析（三）	52
2026 年中小学美术教学论五套强化模拟题及详细答案解析（四）	54
2026 年中小学美术教学论五套强化模拟题及详细答案解析（五）	56
华中师范大学 866 美术教学论考研冲刺五套模拟题	58
2026 年中小学美术教学论五套冲刺模拟题及详细答案解析（一）	58
2026 年中小学美术教学论五套冲刺模拟题及详细答案解析（二）	60
2026 年中小学美术教学论五套冲刺模拟题及详细答案解析（三）	62
2026 年中小学美术教学论五套冲刺模拟题及详细答案解析（四）	64
2026 年中小学美术教学论五套冲刺模拟题及详细答案解析（五）	66

华中师范大学 866 美术教学论历年真题汇编

华中师范大学 866 美术教学论 2013 年考研真题（暂无答案）

华中师范大学 二〇一三年 研究生入学考试试题

院系、招生专业：美术学院教育硕士

考试时间：元月6日下午

考试科目代码及名称：866美术教学论

一、简答题(回答要点并作解释，每小题 10分，共60分)

- 1、在读图时代，美术教学理念应当有哪些方面的变革。
- 2、你认为理想状态的美术课堂教学应该是怎样的。
- 3、谈谈美术教育见习和实习对于师范生成长为美术教师的重要意义。
- 4、在中小学美术教学中采取合作学习方式需要注意哪些问题。
- 5、怎样在“设计与应用”学习领域中培养学生的环保意识。
- 6、依据自身的经验谈谈你对我国高考美术教学的看法。

二、论述题(条理清晰，论述完整，每小题30分，共90分)

- 1、美术教学原则确立的依据是什么，主要有哪些原则。
- 2、假如你是一位初中美术教师，请你谈谈中国画学习的重要性，你将怎样通过“造型与表现”及“欣赏与评述”等领域来学习和传承中国传统美术文化。
- 3、设想在小学三年级、初中一年级和高中一年级美术欣赏内容中都出现了毕加索的《格尔尼卡》或齐白石《虾》，请你选取其中一幅绘画作品来谈谈怎样引导不同学习阶段中的学生欣赏该作品。