

**【初试】2026 年 吉首大学 837 文学基础考研精品资料**

**说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。**

**一、重点名校考研真题汇编及考研大纲****1. 附赠附赠重点名校：文学基础 2010-2024 年考研真题汇编(暂无答案)**

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

**2. 吉首大学 837 文学基础考研大纲****①2025 年吉首大学 837 文学基础考研大纲。**

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

**二、2026 年吉首大学 837 文学基础考研资料****3. 《中国古代文学史》考研相关资料****(1) 《中国古代文学史》[笔记+提纲]****①吉首大学 837 文学基础之《中国古代文学史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

**②吉首大学 837 文学基础之《中国古代文学史》复习提纲。**

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

**(2) 《中国古代文学史》考研核心题库(含答案)****①吉首大学 837 文学基础之《中国古代文学史》考研核心题库名词解释精编。****②吉首大学 837 文学基础之《中国古代文学史》考研核心题库简答题精编。****③吉首大学 837 文学基础之《中国古代文学史》考研核心题库论述题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

**(3) 《中国古代文学史》考研题库[仿真+强化+冲刺]****①2026 年吉首大学 837 文学基础之中国古代文学史考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

**②2026 年吉首大学 837 文学基础之中国古代文学史考研强化五套模拟题及详细答案解析。**

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

**③2026 年吉首大学 837 文学基础之中国古代文学史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。**

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

**4. 《中国历代文学作品选》考研相关资料****(1) 《中国历代文学作品选》[笔记+提纲]****①2026 年吉首大学 837 文学基础之《中国历代文学作品选》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

**②2026 年吉首大学 837 文学基础之《中国历代文学作品选》复习提纲。**

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

### (2) 《中国历代文学作品选》考研核心题库(含答案)

①2026 年吉首大学 837 文学基础之《中国历代文学作品选》考研核心题库名词解释精编。

②2026 年吉首大学 837 文学基础之《中国历代文学作品选》考研核心题库简答题精编。

③2026 年吉首大学 837 文学基础之《中国历代文学作品选》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

### (3) 《中国历代文学作品选》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年吉首大学 837 文学基础之中国历代文学作品选考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年吉首大学 837 文学基础之中国历代文学作品选考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年吉首大学 837 文学基础之中国历代文学作品选考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

## 5. 《中国现代文学三十年》考研相关资料

### (1) 《中国现代文学三十年》[笔记+提纲]

①吉首大学 837 文学基础之《中国现代文学三十年》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②吉首大学 837 文学基础之《中国现代文学三十年》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

### (2) 《中国现代文学三十年》考研核心题库(含答案)

①吉首大学 837 文学基础之《中国现代文学三十年》考研核心题库名词解释精编。

②吉首大学 837 文学基础之《中国现代文学三十年》考研核心题库简答题精编。

③吉首大学 837 文学基础之《中国现代文学三十年》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

### (3) 《中国现代文学三十年》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年吉首大学 837 文学基础之中国现代文学三十年考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年吉首大学 837 文学基础之中国现代文学三十年考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年吉首大学 837 文学基础之中国现代文学三十年考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

## 6. 《外国文学史》考研相关资料

### (1) 《外国文学史》考研核心题库(含答案)

①吉首大学 837 文学基础之《外国文学史》考研核心题库名词解释精编。

②吉首大学 837 文学基础之《外国文学史》考研核心题库简答题精编。

③吉首大学 837 文学基础之《外国文学史》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

### (3) 《外国文学史》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年吉首大学 837 文学基础之外国文学史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年吉首大学 837 文学基础之外国文学史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年吉首大学 837 文学基础之外国文学史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

## 三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

## 四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

吉首大学 837 文学基础考研初试参考书

“马工程”教材袁世硕主编《中国古代文学史》，高等教育出版社 2016。

朱东润主编《中国历代文学作品选》，上海古籍出版社 2002。

钱理群、温儒敏、吴福辉《中国现代文学三十年》（修订本），北京大学出版社 2002。

“马工程”教材《外国文学史》编写组，《外国文学史》（上、下），高等教育出版社 2018

## 五、本套考研资料适用学院及考试题型

文学与新闻传播学院

名词解释、简答题、论述题、文学批评题

## 六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

## 七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校 & 详细名单。

## 目录

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| 封面.....                         | 1  |
| 目录.....                         | 6  |
| 吉首大学 837 文学基础考研大纲.....          | 15 |
| 2025 年吉首大学 837 文学基础考研大纲 .....   | 15 |
| 2026 年吉首大学 837 文学基础考研核心笔记 ..... | 20 |
| 《中国古代文学史》考研核心笔记 .....           | 20 |
| 绪 论 .....                       | 20 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 20 |
| 考研核心笔记 .....                    | 20 |
| 第 1 编 先秦文学 .....                | 23 |
| 绪 论 .....                       | 23 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 23 |
| 考研核心笔记 .....                    | 23 |
| 第 1 章 上古神话 .....                | 26 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 26 |
| 考研核心笔记 .....                    | 26 |
| 第 2 章 《诗经》 .....                | 29 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 29 |
| 考研核心笔记 .....                    | 29 |
| 第 3 章 《左传》等先秦叙事散文 .....         | 33 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 33 |
| 考研核心笔记 .....                    | 33 |
| 第 4 章 《孟子》《庄子》等先秦说理散文 .....     | 38 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 38 |
| 考研核心笔记 .....                    | 38 |
| 第 5 章 屈原与楚辞 .....               | 43 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 43 |
| 考研核心笔记 .....                    | 43 |
| 第 2 编 秦汉文学 .....                | 47 |
| 绪 论 .....                       | 47 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 47 |
| 考研核心笔记 .....                    | 47 |
| 第 1 章 秦及西汉散文 .....              | 50 |
| 考研提纲及考试要求 .....                 | 50 |
| 考研核心笔记 .....                    | 50 |
| 第 2 章 司马相如与西汉辞赋 .....           | 53 |

|                          |     |
|--------------------------|-----|
| 考研提纲及考试要求 .....          | 53  |
| 考研核心笔记 .....             | 53  |
| 第 3 章 司马迁与《史记》 .....     | 56  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 56  |
| 考研核心笔记 .....             | 56  |
| 第 4 章 两汉乐府诗 .....        | 60  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 60  |
| 考研核心笔记 .....             | 60  |
| 第 5 章 东汉辞赋 .....         | 63  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 63  |
| 考研核心笔记 .....             | 63  |
| 第 6 章 《汉书》及东汉散文 .....    | 65  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 65  |
| 考研核心笔记 .....             | 65  |
| 第 7 章 东汉文人诗 .....        | 68  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 68  |
| 考研核心笔记 .....             | 68  |
| 第 3 编 魏晋南北朝文学 .....      | 72  |
| 绪 论 .....                | 72  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 72  |
| 考研核心笔记 .....             | 72  |
| 第 1 章 从建安风骨到正始之音 .....   | 78  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 78  |
| 考研核心笔记 .....             | 78  |
| 第 2 章 两晋诗坛 .....         | 84  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 84  |
| 考研核心笔记 .....             | 84  |
| 第 3 章 陶渊明 .....          | 87  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 87  |
| 考研核心笔记 .....             | 87  |
| 第 4 章 南北朝民歌 .....        | 91  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 91  |
| 考研核心笔记 .....             | 91  |
| 第 5 章 谢灵运、鲍照与诗风的转变 ..... | 94  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 94  |
| 考研核心笔记 .....             | 94  |
| 第 6 章 永明体与齐梁诗坛 .....     | 96  |
| 考研提纲及考试要求 .....          | 96  |
| 考研核心笔记 .....             | 96  |
| 第 7 章 庾信与南朝文风的北渐 .....   | 100 |