

【初试】2026 年 哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、考试大纲**1. 哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研大纲**

①2025 年哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研大纲。

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研资料**2. 《音乐心理学导论》考研相关资料****(1) 《音乐心理学导论》[笔记+提纲]**

①哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学之《音乐心理学导论》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学之《音乐心理学导论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

3. 《音乐心理学》考研相关资料**(1) 《音乐心理学》[笔记+提纲]**

①哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学之《音乐心理学》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学之《音乐心理学》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)**哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研初试参考书**

王延松《音乐心理学导论》，中央音乐学院出版社，2013 年版

罗小平、黄虹《音乐心理学》，上海音乐学院出版社，2008 年版

五、本套考研资料适用学院及考试题型

艺术学系

名词解释、简答题、论述题

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研大纲.....	6
2025 年哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研大纲.....	6
2026 年哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研核心笔记.....	7
《音乐心理学导论》考研核心笔记.....	7
第 1 章 音乐心理学概述.....	7
考研提纲及考试要求.....	7
考研核心笔记.....	7
第 2 章 音乐与大脑（音乐的感知觉）.....	14
考研提纲及考试要求.....	14
考研核心笔记.....	14
第 3 章 音乐记忆.....	25
考研提纲及考试要求.....	25
考研核心笔记.....	25
第 4 章 音乐和语言.....	31
考研提纲及考试要求.....	31
考研核心笔记.....	31
第 5 章 音乐审美心理.....	36
考研提纲及考试要求.....	36
考研核心笔记.....	36
第 6 章 音乐教育心理.....	45
考研提纲及考试要求.....	45
考研核心笔记.....	45
第 7 章 日常生活中的音乐.....	55
考研提纲及考试要求.....	55
考研核心笔记.....	55
第 8 章 音乐治疗.....	60
考研提纲及考试要求.....	60
考研核心笔记.....	60
《音乐心理学》考研核心笔记.....	66
第 1 章 中国古代音乐心理学思想.....	66
考研提纲及考试要求.....	66
考研核心笔记.....	66
第 2 章 西方音乐心理学发展概述.....	71

考研提纲及考试要求	71
考研核心笔记	71
第 3 章 中国现当代音乐心理学发展概况	78
考研提纲及考试要求	78
考研核心笔记	78
第 4 章 音乐审美心理结构	85
考研提纲及考试要求	85
考研核心笔记	85
第 5 章 音乐效应——人的价值的全面实现	95
考研提纲及考试要求	95
考研核心笔记	95
第 6 章 音乐创作心理	100
考研提纲及考试要求	100
考研核心笔记	100
第 7 章 音乐表演心理	108
考研提纲及考试要求	108
考研核心笔记	108
第 8 章 音乐欣赏心理	115
考研提纲及考试要求	115
考研核心笔记	115
第 9 章 音乐能力	127
考研提纲及考试要求	127
考研核心笔记	127
第 10 章 音乐社会心理学与音乐家个性心理研究	131
考研提纲及考试要求	131
考研核心笔记	131
2026 年哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研复习提纲	139
《音乐心理学导论》考研复习提纲	139
《音乐心理学》考研复习提纲	142

哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研大纲

2025 年哈尔滨音乐学院 802 艺术心理学考研大纲

哈尔滨音乐学院硕士研究生入学考试大纲

考试科目名称：艺术心理学 考试科目代码：[802]

一、考试要求

考生应具有基本的艺术心理学的相关理论知识和技能，掌握艺术心理学的发展历史，掌握艺术心理学的基本概念与原理；能对相关资料和实际问题进行分析，并做出准确的判断，达到理论与实践相结合的程度。

试卷要求：闭卷笔试。

二、考试内容

1. 艺术心理学的学科性质与发展概况
2. 各类艺术活动的心理基础、规律与特征
3. 艺术心理学研究的基本范式与方法

三、试卷结构

1. 考试时间：180 分钟
2. 满分：150 分
3. 题型结构：
 - (1) 名词解释：（5 题×6 分/题=30 分）
 - (2) 简答题：（4 题×15 分/题=60 分）
 - (3) 论述题：（2 题×30 分/题=60 分）

四、参考书目

王延松《音乐心理学导论》，中央音乐学院出版社，2013 年版
罗小平、黄虹《音乐心理学》，上海音乐学院出版社，2008 年版