

【初试】2026 年 四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、考研真题汇编及重点名校真题汇编

0. 四川大学艺术综合(中外美术史、艺术概论)2002-2004、2007、2010-2018 年考研真题，暂无答案

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

二、2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)考研资料**1. 《西方美术史学史》考研相关资料****(1) 《西方美术史学史》[笔记+提纲]**

①2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)之《西方美术史学史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)之《西方美术史学史》考研知识点纲要。

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

2. 《艺术批评学》考研相关资料**(1) 《艺术批评学》[笔记+提纲]**

①2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)之《艺术批评学》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)之《艺术批评学》考研知识点纲要。

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)考研初试参考书

《艺术史方法与理论》

陈平《西方美术史学史》

《西方当代美术批评文选》

《西方现代艺术史：绘画·雕塑·建筑》

《视觉文化导论》

《西方美术史》

王美艳《艺术批评学》

五、本套考研资料适用学院

艺术学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准

等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含, 需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告, 需另付费, 报录数据包括:

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单;
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权, 同时我们尊重知识产权, 对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料, 均要求注明作者和来源。但由于各种原因, 如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等, 因而有部分未注明作者或来源, 在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们, 我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次, 加之作者水平和时间所限, 书中错漏之处在所难免, 恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)历年真题汇编.....	7
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2018 年考研真题(暂无答案)	7
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2017 年考研真题(暂无答案)	11
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2016 年考研真题(暂无答案)	15
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2015 年考研真题(暂无答案)	19
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2014 年考研真题(暂无答案)	23
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2013 年考研真题(暂无答案)	26
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2012 年考研真题(暂无答案)	29
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2011 年考研真题(暂无答案)	32
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2010 年考研真题(暂无答案)	36
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2007 年考研真题(暂无答案)	43
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2004 年考研真题(暂无答案)	48
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2003 年考研真题(暂无答案)	50
四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)2002 年考研真题(暂无答案)	54
2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论)考研核心笔记	57
《西方美术史学史》考研核心笔记	57
第 0 章 导言	57
考研提纲及考试要求	57
考研核心笔记	57
第 1 章 史前史	61
考研提纲及考试要求	61
考研核心笔记	61
第 2 章 文艺复兴与瓦萨里	65
考研提纲及考试要求	65
考研核心笔记	65
第 3 章 美术学院与古典理想	69
考研提纲及考试要求	69
考研核心笔记	69
第 4 章 温克尔曼与启蒙运动	73
考研提纲及考试要求	73
考研核心笔记	73
第 5 章 古典与浪漫的交织	81
考研提纲及考试要求	81
考研核心笔记	81

第 6 章 鲁莫尔、柏林学派和布克哈特	87
考研提纲及考试要求	87
考研核心笔记	87
第 7 章 美术史与美术批评	89
考研提纲及考试要求	89
考研核心笔记	89
第 8 章 走向艺术科学	93
考研提纲及考试要求	93
考研核心笔记	93
第 9 章 维也纳美术史学派	96
考研提纲及考试要求	96
考研核心笔记	96
第 10 章 世纪之交：广阔的地平线	100
考研提纲及考试要求	100
考研核心笔记	100
第 11 章 形式主义美术史	104
考研提纲及考试要求	104
考研核心笔记	104
第 12 章 图像志与图像学	108
考研提纲及考试要求	108
考研核心笔记	108
第 13 章 马克思主义社会艺术史	112
考研提纲及考试要求	112
考研核心笔记	112
第 14 章 “学术迁徙”以及英美 20 世纪美术史家	116
考研提纲及考试要求	116
考研核心笔记	116
第 15 章 美术史的心理维度	120
考研提纲及考试要求	120
考研核心笔记	120
第 16 章 美术史的新视野	124
考研提纲及考试要求	124
考研核心笔记	124
《艺术批评学》考研核心笔记	130
第 1 章 艺术批评的概念与意义	130
考研提纲及考试要求	130
考研核心笔记	130
第 2 章 艺术批评的职能	136
考研提纲及考试要求	136

考研核心笔记.....	136
第 3 章 艺术批评的思维与意识	148
考研提纲及考试要求	148
考研核心笔记.....	148
第 4 章 艺术批评的视野与类型	154
考研提纲及考试要求	154
考研核心笔记.....	154
第 5 章 艺术批评的标准与原则	162
考研提纲及考试要求	162
考研核心笔记.....	162
第 6 章 艺术批评方法论	175
考研提纲及考试要求	175
考研核心笔记.....	175
第 7 章 艺术批评的主体构成与媒介	188
考研提纲及考试要求	188
考研核心笔记.....	188
第 8 章 艺术各主要分支领域的专业批评	194
考研提纲及考试要求	194
考研核心笔记.....	194
第 9 章 开展独立的艺术批评	208
考研提纲及考试要求	208
考研核心笔记.....	208
2026 年四川大学 644 美术综合(外国美术史、艺术概论) 考研复习提纲	215
《西方美术史学史》 考研复习提纲	215
《艺术批评学》 考研复习提纲	220