

【初试】2026 年 四川师范大学 448 汉语写作与百科知识考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、四川师范大学 448 汉语写作与百科知识考研真题汇编

1. 四川师范大学 448 汉语写作与百科知识[专业硕士]2013-2019 年考研真题，暂无答案。

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

二、2026 年四川师范大学 448 汉语写作与百科知识考研资料

2. 汉语写作与百科知识考研复习相关资料

汉语写作与百科知识考研[考试指导]

2-1、2025 年 448 汉语写作与百科知识[专业硕士]考试指导

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段首选资料。

汉语写作与百科知识考研[考研题库]

3-1、2026 年 448 汉语写作与百科知识[百科知识部分]考研复习题库

3-2、2026 年 448 汉语写作与百科知识[应用文写作部分]考研复习题库

3-3、2026 年 448 汉语写作与百科知识[命题作文部分]考研复习题库

说明：专业课强化辅导班使用。最新最全考研复习题库，均含有详细答案解析，考研首选。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

四川师范大学汉语写作与百科知识考研初试参考书

未指定参考书

五、本套考研资料适用学院

外国语学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在

此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识历年真题汇编.....	5
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2019 年考研真题（暂无答案）.....	5
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2018 年考研真题（暂无答案）.....	7
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2017 年考研真题（暂无答案）.....	9
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2016 年考研真题（暂无答案）.....	11
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2015 年考研真题（暂无答案）.....	13
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2014 年考研真题（暂无答案）.....	15
四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2013 年考研真题（暂无答案）.....	17
2025 年汉语写作与百科知识考试指导	19
2026 年汉语写作与百科知识考研核心题库.....	20
汉语写作与百科知识考研核心题库之[百科知识部分]精编.....	20
汉语写作与百科知识考研核心题库之[应用文写作部分]精编.....	36
汉语写作与百科知识考研核心题库之[命题作文部分]精编.....	71

四川师范大学 448 汉语写作与百科知识历年真题汇编

四川师范大学 448 汉语写作与百科知识 2019 年考研真题（暂无答案）

四川师范大学	
2019 年攻读硕士学位研究生	
入学考试试题	
考试科目代码：_____ 448 _____	考试科目名称：_____ 汉语写作与百科知识 _____
（本试卷共 _____ 三 _____ 大题 _____ 27 _____ 小题，满分 _____ 150 _____ 分）	
说明：（1）试题和答卷分离，所有答题内容须写在答题纸上， 写在试题或草稿纸上的内容无效 ；	
（2）答题时，可不抄题，但须写明所答试题序号；	
（3）答题时，严禁使用红色笔或铅笔答题。	
一、百科知识（共 50 分）	
仔细阅读下列段落，简明扼要解释划线部分。	
（一）	
一般认为， <u>《哈姆雷特》</u> 是 <u>莎士比亚</u> 最杰出的作品，在自古以来的全世界文学著作中，它与歌德的 <u>《浮士德》</u> 并占登峰造极的最荣誉地位。正因为它博大精深，所以也极难了解。	
（二）	
柴可夫斯基曾想以 <u>《罗密欧与朱丽叶》</u> 为题材写一个歌剧，他那时写道：“罗密欧与朱丽叶由沉醉于爱情的孩子，变成了彼此热恋、痛苦，最后陷入了悲剧性的绝境的成人。”	
（三）	
二胡之于江南，恰如杏花春雨之于江南一般地诗意和绵长。虽然高山流水，我们只见过 <u>俞伯牙</u> 的那具焦尾琴；浔阳江边，我们也只闻见 <u>白居易</u> 的那把琵琶。虽然众多的唐诗、宋词、元曲、明剧之中，我们很难听得二胡的那一声低泣，触到二胡的那一脉无奈，但是谁能说，倘无焦尾琴和琵琶，二胡就不会在江南寂寞地流浪呢？	
（四）	
读过 <u>《红楼梦》</u> 的人，如偶然到了这个地方，会联想起当年书中那个性情乖巧，虽出家还多世俗幻念的女尼 <u>妙玉</u> 的住处。还有“ <u>史湘云</u> 醉眠芍药茵”的故事，也可能会发生在霁清轩大门前边那个芍药花坛前一点。	
（五）	
尼葛洛庞帝说：“在广大浩瀚的宇宙中， <u>数字化生存</u> 能使每个人变得更容易接近，让弱小孤独者也能发出他们的心声。”	

(六)

小说之名,昔者见于庄周之云“饰小说以干县令”(《庄子》《外物》),然案其实际,乃谓琐屑之言,非道术所在,与后来所谓小说者固不同。

(七)

当代的全球化主要体现在国际化、自由化、普遍化和星球化这四个方面。国际化主要是指跨越国界的,描述不同民族和国家之间政治、经济等方面的差异。自由化常常被经济学家所使用,而普遍化则更多地为文化研究者使用,主要涉及特定的价值观念:一个更加全球性的世界在于文化上趋于同质化。星球化则涉及消息的传播与文化安全问题。

(八)

杭州月下老人的签词恐怕是全国任何庙宇所不及的,不但风雅,而且幽默,全部集自经书和著名的诗文。

(九)

西方人的文化背景不同,大家都知道史诗“伊利亚特”的故事:希腊人去打特洛伊城,就为了一个美人海伦,海伦现在成了西方社会中美人的代名词。

(十)

中国人讲“人到无求品自高”,一个人如果不执著追求一件东西,人品自然会高尚,想争取,自然要委屈自己,到了什么都不追求的境界,人品也就清高、逍遥自在。要达到这种境界,当然要有很大的智慧。过去也有人问我想当中国历史上的那两个人?我说我想当范蠡和张良这两个聪明人,他们建立了很大的功业,但后来成功后功成身退,也不贪、也没做什么大官,带著漂亮老婆逍遥自在,这种人很难得。

二、应用文写作(40分)

写作内容:2017年1月,彭山江口沉银水下考古取得重大进展,共出水文物三万余件,有张献忠大西政权的金封册、“西王赏功”金币、铭刻“大西”国号和年号的银锭、“大顺通宝”铜币等,一直以来广为流传的张献忠“江口沉银”传说被印证为现实。四川博物院于2018年10月21日下午2时至2019年1月18日在临展二厅展示“江口沉银——四川彭山江口古战场遗址考古成果”,以期“让文物说话,把历史智慧告诉人们”,展现巴蜀文化。请为部拟写一份宣传文案,推介本次展览活动,并向社会学术、文化各界发出参会邀请。

基本要求:1) 请注意包含活动时间、地点等要素;
2) 书写工整,格式规范,全文不少于450字。

三、命题作文(60分)

基本要求:1) 文体不限,但要紧扣文题,结构合理,文笔流畅;
2) 书写工整,格式规范,全文不少于800字。

作文题目:论读书与人生。