

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	3
2026 年安庆师范大学 702 中国语言文学基础考研核心笔记	15
《中国现代文学三十年》考研核心笔记.....	15
第 1 章 文学思潮与文学运动（一）	15
考研提纲及考试要求	15
考研核心笔记.....	15
第 2 章 鲁迅（一）	21
考研提纲及考试要求	21
考研核心笔记.....	21
第 3 章 小说（一）	34
考研提纲及考试要求	34
考研核心笔记.....	34
第 4 章 市民通俗小说（一）	40
考研提纲及考试要求	40
考研核心笔记.....	40
第 5 章 郭沫若.....	41
考研提纲及考试要求	41
考研核心笔记.....	41
第 6 章 新诗（一）	47
考研提纲及考试要求	47
考研核心笔记.....	47
第 7 章 散文（一）	51
考研提纲及考试要求	51
考研核心笔记.....	51
第 8 章 戏剧（一）	53
考研提纲及考试要求	53
考研核心笔记.....	53
第 9 章 文学思潮与运动（二）	55
考研提纲及考试要求	55
考研核心笔记.....	55
第 10 章 茅盾.....	59
考研提纲及考试要求	59
考研核心笔记.....	59
第 11 章 老舍.....	64
考研提纲及考试要求	64
考研核心笔记.....	64

第 12 章 巴金.....	68
考研提纲及考试要求.....	68
考研核心笔记.....	68
第 13 章 沈从文.....	72
考研提纲及考试要求.....	72
考研核心笔记.....	72
第 14 章 小说（二）.....	75
考研提纲及考试要求.....	75
考研核心笔记.....	75
第 15 章 市民通俗小说（二）.....	79
考研提纲及考试要求.....	79
考研核心笔记.....	79
第 16 章 新诗（二）.....	82
考研提纲及考试要求.....	82
考研核心笔记.....	82
第 17 章 鲁迅（二）.....	84
考研提纲及考试要求.....	84
考研核心笔记.....	84
第 18 章 散文（二）.....	89
考研提纲及考试要求.....	89
考研核心笔记.....	89
第 19 章 曹禺.....	91
考研提纲及考试要求.....	91
考研核心笔记.....	91
第 20 章 戏剧（二）.....	94
考研提纲及考试要求.....	94
考研核心笔记.....	94
第 21 章 文学思潮与运动（三）.....	96
考研提纲及考试要求.....	96
考研核心笔记.....	96
第 22 章 赵树理.....	99
考研提纲及考试要求.....	99
考研核心笔记.....	99
第 23 章 小说（三）.....	101
考研提纲及考试要求.....	101
考研核心笔记.....	101
第 24 章 市民通俗小说（三）.....	106
考研提纲及考试要求.....	106
考研核心笔记.....	106
第 25 章 艾青.....	108

考研提纲及考试要求	108
考研核心笔记	108
第 26 章 新诗（三）	110
考研提纲及考试要求	110
考研核心笔记	110
第 27 章 散文（三）	113
考研提纲及考试要求	113
考研核心笔记	113
第 28 章 戏剧（三）	115
考研提纲及考试要求	115
考研核心笔记	115
《中国古代文学史》考研核心笔记	118
绪 论	118
考研提纲及考试要求	118
考研核心笔记	118
第 1 编 先秦文学	121
绪 论	121
考研提纲及考试要求	121
考研核心笔记	121
第 1 章 上古神话	124
考研提纲及考试要求	124
考研核心笔记	124
第 2 章 《诗经》	127
考研提纲及考试要求	127
考研核心笔记	127
第 3 章 《左传》等先秦叙事散文	131
考研提纲及考试要求	131
考研核心笔记	131
第 4 章 《孟子》《庄子》等先秦说理散文	136
考研提纲及考试要求	136
考研核心笔记	136
第 5 章 屈原与楚辞	141
考研提纲及考试要求	141
考研核心笔记	141
第 2 编 秦汉文学	145
绪 论	145
考研提纲及考试要求	145
考研核心笔记	145
第 1 章 秦及西汉散文	148

考研提纲及考试要求	148
考研核心笔记	148
第 2 章 司马相如与西汉辞赋	151
考研提纲及考试要求	151
考研核心笔记	151
第 3 章 司马迁与《史记》	154
考研提纲及考试要求	154
考研核心笔记	154
第 4 章 两汉乐府诗	158
考研提纲及考试要求	158
考研核心笔记	158
第 5 章 东汉辞赋	161
考研提纲及考试要求	161
考研核心笔记	161
第 6 章 《汉书》及东汉散文	163
考研提纲及考试要求	163
考研核心笔记	163
第 7 章 东汉文人诗	166
考研提纲及考试要求	166
考研核心笔记	166
第 3 编 魏晋南北朝文学	170
绪 论	170
考研提纲及考试要求	170
考研核心笔记	170
第 1 章 从建安风骨到正始之音	176
考研提纲及考试要求	176
考研核心笔记	176
第 2 章 两晋诗坛	182
考研提纲及考试要求	182
考研核心笔记	182
第 3 章 陶渊明	185
考研提纲及考试要求	185
考研核心笔记	185
第 4 章 南北朝民歌	189
考研提纲及考试要求	189
考研核心笔记	189
第 5 章 谢灵运、鲍照与诗风的转变	192
考研提纲及考试要求	192
考研核心笔记	192
第 6 章 永明体与齐梁诗坛	194