

【初试】2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校真题汇编及考研大纲**1. 附赠重点名校：音乐综合相关 2014-2016、2018 年考研真题汇编（暂无答案）**

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

2. 广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研大纲**①2025 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研大纲。**

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研资料**3. 《曲式分析基础教程》考研相关资料****(1) 《曲式分析基础教程》[笔记+提纲]****①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《曲式分析基础教程》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《曲式分析基础教程》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《曲式分析基础教程》考研题库[仿真+强化+冲刺]**①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之曲式分析基础教程考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之曲式分析基础教程考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之曲式分析基础教程考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

4. 《中国音乐通史简编》考研相关资料**(1) 《中国音乐通史简编》[笔记+课件+提纲]****①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《中国音乐通史简编》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《中国音乐通史简编》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《中国音乐通史简编》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国音乐通史简编》考研核心题库(含答案)**①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《中国音乐通史简编》考研核心题库填空题精编。**

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《中国音乐通史简编》考研核心题库名词解释精编。

③2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《中国音乐通史简编》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

5. 《西方音乐通史》考研相关资料

(1) 《西方音乐通史》[笔记+提纲]

①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《西方音乐通史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《西方音乐通史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《西方音乐通史》考研核心题库(含答案)

①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《西方音乐通史》考研核心题库选择题精编。

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《西方音乐通史》考研核心题库填空精编。

③2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《西方音乐通史》考研核心题库简答题精编。

④2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之《西方音乐通史》考研核心题库论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《西方音乐通史》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之西方音乐通史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之西方音乐通史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合之西方音乐通史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研初试参考书

1. 《曲式分析基础教程》(第二版)，高为杰、陈丹布编著，高等教育出版社，2006 年。

2. 《中国音乐通史简编》(修订版)，孙继南、周柱铨主编，山东教育出版社，2012 年。

3. 《西方音乐通史》(2016 修订版)，于润洋主编，上海音乐出版社，2020 年。

五、本套考研资料适用院系

音乐学院

六、本专业一对一辅导（资料不包含，需另付费）

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告（资料不包含，需另付费）

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

目录

封面.....	1
目录.....	6
广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研大纲.....	12
2025 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研大纲.....	12
2026 年广东技术师范大学 821 音乐理论综合考研核心笔记.....	15
《曲式分析基础教程》考研核心笔记.....	15
第 1 章 绪论.....	15
考研提纲及考试要求.....	15
考研核心笔记.....	15
第 2 章 一段曲式.....	18
考研提纲及考试要求.....	18
考研核心笔记.....	18
第 3 章 二段曲式.....	20
考研提纲及考试要求.....	20
考研核心笔记.....	20
第 4 章 三段曲式.....	25
考研提纲及考试要求.....	25
考研核心笔记.....	25
第 5 章 三部曲式.....	27
考研提纲及考试要求.....	27
考研核心笔记.....	27
第 6 章 变奏曲式.....	29
考研提纲及考试要求.....	29
考研核心笔记.....	29
第 7 章 回旋曲式.....	33
考研提纲及考试要求.....	33
考研核心笔记.....	33
第 8 章 奏鸣曲式、回旋奏鸣曲式与其他.....	40
考研提纲及考试要求.....	40
考研核心笔记.....	40
《中国音乐通史简编》考研核心笔记.....	42
第 1 章 远古、夏、商时期（约 8000 年前一公元前 11 世纪）.....	42
考研提纲及考试要求.....	42
第 2 章 西周、春秋、战国时期.....	46
考研提纲及考试要求.....	46

考研核心笔记.....	46
第 3 章 秦、汉、魏、晋、南北朝时期（公元前 221-公元 589）	53
考研提纲及考试要求	53
考研核心笔记.....	53
第 4 章 隋、唐、五代时期；（公元 581-960）	62
考研提纲及考试要求	62
考研核心笔记.....	62
第 5 章 宋、元时期	72
考研提纲及考试要求	72
考研核心笔记.....	72
第 6 章 明、清时期	81
考研提纲及考试要求	81
考研核心笔记.....	81
第 7 章 中华民国时期	91
考研提纲及考试要求	91
考研核心笔记.....	91
第 8 章 中华人民共和国时期音乐大事记	115
考研提纲及考试要求	115
考研核心笔记.....	115
《西方音乐通史》考研核心笔记.....	131
第 1 编 古代希腊和罗马音乐	131
第 1 章 古希腊音乐	131
考研提纲及考试要求	131
考研核心笔记.....	131
第 2 章 古罗马音乐	133
考研提纲及考试要求	133
考研核心笔记.....	133
第 2 编 中世纪音乐	134
第 1 章 中世纪教会礼拜音乐	134
考研提纲及考试要求	134
考研核心笔记.....	134
第 2 章 多声部复调音乐的兴起	136
考研提纲及考试要求	136
考研核心笔记.....	136
第 3 章 中世纪单声歌曲	138
考研提纲及考试要求	138
考研核心笔记.....	138
第 4 章 14 世纪法国和意大利音乐	140
考研提纲及考试要求	140