

【初试】2026 年 广州美术学院 712 专业基础考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编

1. 附赠重点名校考研真题汇编

①重点名校：设计学专业史论相关 2010-2021、2023-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

②重点名校：世界现代设计史 2014-2018 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年广州美术学院 712 专业基础考研资料

2. 《设计学概论》考研相关资料

(1) 《设计学概论》[笔记+提纲]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《设计学概论》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之《设计学概论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《设计学概论》考研核心题库(含答案)

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《设计学概论》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《设计学概论》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之设计学概论考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之设计学概论考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年广州美术学院 712 专业基础之设计学概论考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

3. 《世界现代设计史》考研相关资料

(1) 《世界现代设计史》[笔记+提纲]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《世界现代设计史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之《世界现代设计史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《世界现代设计史》考研核心题库(含答案)

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《世界现代设计史》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《世界现代设计史》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之世界现代设计史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之世界现代设计史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年广州美术学院 712 专业基础之世界现代设计史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

4. 《中国艺术设计史》考研相关资料

(1) 《中国艺术设计史》[笔记+课件+提纲]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《中国艺术设计史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之《中国艺术设计史》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，非本校课件，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年广州美术学院 712 专业基础之《中国艺术设计史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国艺术设计史》考研核心题库(含答案)

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《中国艺术设计史》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《中国艺术设计史》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之中国艺术设计史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之中国艺术设计史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年广州美术学院 712 专业基础之中国艺术设计史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

5. 《外国现代设计史》考研相关资料

(1) 《外国现代设计史》[笔记+提纲]

①2026 年广州美术学院 712 专业基础之《外国现代设计史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年广州美术学院 712 专业基础之《外国现代设计史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

广州美术学院 712 专业基础考研初试参考书

《设计学概论》，作者：尹定邦、邵宏，出版社：人民美术出版社，出版时间：2021 年 08 月
《世界现代设计史》(第二版)，作者：王受之，出版社：中国青年出版社，出版时间：2015 年 12 月
《中国艺术设计史》，作者：夏燕靖，出版社：上海人民美术出版社，出版时间：2016 年 06 月
《外国现代设计史》(第二版)，作者：张夫也，出版社：高等教育出版社，出版时间：2022 年 03 月
《新兴实践：设计的专业、价值和途径》，作者：马谨，娄永琪，出版社：中国建筑工业出版社，出版时间：2014 年 10 月
《大学语文》版本不限

五、本套考研资料适用学院

建筑艺术设计学院
视觉艺术设计学院
工业设计学院
工艺美术学院
艺术与人文学院
雕塑与公共艺术学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

目录

封面.....	1
目录.....	6
2026 年广州美术学院 712 专业基础考研核心笔记	14
《设计学概论》考研核心笔记	14
第 1 章 导论：设计学的研究范围及其现状	14
考研提纲及考试要求	14
考研核心笔记.....	14
第 2 章 设计的多重特征	18
考研提纲及考试要求	18
考研核心笔记.....	18
第 3 章 中国设计溯源	23
考研提纲及考试要求	23
考研核心笔记.....	23
第 4 章 西方设计概观	29
考研提纲及考试要求	29
考研核心笔记.....	29
第 5 章 设计的现代分类	44
考研提纲及考试要求	44
考研核心笔记.....	44
第 6 章 设计师	48
考研提纲及考试要求	48
考研核心笔记.....	48
第 7 章 设计批评	51
考研提纲及考试要求	51
考研核心笔记.....	51
《世界现代设计史》考研核心笔记	54
第 1 章 现代设计概述	54
考研提纲及考试要求	54
考研核心笔记.....	54
第 2 章 工业革命前的设计	57
考研提纲及考试要求	57
考研核心笔记.....	57
第 3 章 现代设计的前奏：“工艺美术”与“新艺术”运动	64
考研提纲及考试要求	64
考研核心笔记.....	64
第 4 章 带装饰的现代设计：“装饰艺术”运动	72

考研提纲及考试要求	72
考研核心笔记	72
第 5 章 现代主义设计运动的萌起	77
考研提纲及考试要求	77
考研核心笔记	77
第 6 章 工业设计的兴起	88
考研提纲及考试要求	88
考研核心笔记	88
第 7 章 消费时代的设计	100
考研提纲及考试要求	100
考研核心笔记	100
第 8 章 后现代主义设计运动	111
考研提纲及考试要求	111
考研核心笔记	111
第 9 章 当代汽车设计	122
考研提纲及考试要求	122
考研核心笔记	122
第 10 章 各国设计简史（之一）	137
考研提纲及考试要求	137
考研核心笔记	137
第 11 章 各国设计简史（之二）	149
考研提纲及考试要求	149
考研核心笔记	149
《中国艺术设计史》考研核心笔记	158
第 1 章 远古·设计的萌芽与奠基	158
考研提纲及考试要求	158
考研核心笔记	158
第 2 章 夏、商、西周及春秋战国·设计的发展与成熟	161
考研提纲及考试要求	161
考研核心笔记	161
第 3 章 秦汉·设计的自在与成熟	168
考研提纲及考试要求	168
考研核心笔记	168
第 4 章 魏晋南北朝·设计的延传与疾进	173
考研提纲及考试要求	173
考研核心笔记	173
第 5 章 隋唐五代·设计的诗意与华章	176
考研提纲及考试要求	176
考研核心笔记	176