

【初试】2026 年 成都理工大学 618 艺术理论考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编

1. 附赠重点名校：艺术理论 2010-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年成都理工大学 618 艺术理论考研资料

2. 《艺术学概论》考研相关资料

(1) 《艺术学概论》[笔记+提纲]

①成都理工大学 618 艺术理论之《艺术学概论》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②成都理工大学 618 艺术理论之《艺术学概论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《艺术学概论》考研核心题库(含答案)

①成都理工大学 618 艺术理论考研核心题库之《艺术学概论》名词解释精编。

②成都理工大学 618 艺术理论考研核心题库之《艺术学概论》简答题精编。

③成都理工大学 618 艺术理论考研核心题库之《艺术学概论》论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《艺术学概论》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]

①2026 年成都理工大学 618 艺术理论之艺术学概论考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年成都理工大学 618 艺术理论之艺术学概论考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年成都理工大学 618 艺术理论之艺术学概论考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

3. 《艺术学基础知识》考研相关资料

(1) 《艺术学基础知识》[笔记+提纲]

①成都理工大学 618 艺术理论之《艺术学基础知识》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②成都理工大学 618 艺术理论之《艺术学基础知识》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《艺术学基础知识》考研核心题库(含答案)

①成都理工大学 618 艺术理论之《艺术学基础知识》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类

汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《艺术学基础知识》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]

①2026 年成都理工大学 618 艺术理论之艺术学基础知识考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年成都理工大学 618 艺术理论之艺术学基础知识考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年成都理工大学 618 艺术理论之艺术学基础知识考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

4. 《影视美学》考研相关资料

(1) 《影视美学》[笔记+提纲]

①成都理工大学 618 艺术理论之《影视美学》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②成都理工大学 618 艺术理论之《影视美学》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《影视美学》考研核心题库(含答案)

①成都理工大学 618 艺术理论之《影视美学》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

成都理工大学 618 艺术理论考研初试参考书

《艺术学概论》，《艺术学概论》编写组，高等教育出版社，2019.

《艺术学基础知识》，王次炤编，中央音乐学院出版社，2019.

《影视美学》(第 3 版)，彭吉象著，北京大学出版社，2019.

《戏剧美学教程》，戴平主编，上海书店出版社，2011.

五、本套考研资料适用学院

传播科学与艺术学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告（资料不包含，需另付费）

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

目录

封面.....	1
目录.....	6
2026 年成都理工大学 618 艺术理论考研核心笔记	14
《艺术学概论》考研核心笔记	14
第 0 章 绪论	14
考研提纲及考试要求	14
考研核心笔记.....	14
第 1 章 艺术观念	16
考研提纲及考试要求	16
考研核心笔记.....	16
第 2 章 艺术的功能	19
考研提纲及考试要求	19
考研核心笔记.....	19
第 3 章 艺术创作	22
考研提纲及考试要求	22
考研核心笔记.....	22
第 4 章 艺术作品	26
考研提纲及考试要求	26
考研核心笔记.....	26
第 5 章 艺术接受	30
考研提纲及考试要求	30
考研核心笔记.....	30
第 6 章 艺术类型	33
考研提纲及考试要求	33
考研核心笔记.....	33
第 7 章 艺术的发展	37
考研提纲及考试要求	37
考研核心笔记.....	37
第 8 章 艺术的风格、流派与思潮	40
考研提纲及考试要求	40
考研核心笔记.....	40
第 9 章 艺术批评	47
考研提纲及考试要求	47
考研核心笔记.....	47
第 10 章 艺术的当代嬗变	50
考研提纲及考试要求	50
考研核心笔记.....	50

《艺术学基础知识》考研核心笔记	54
电影编	54
第 1 章 电影基本概念	54
考研提纲及考试要求	54
考研核心笔记	54
第 2 章 电影构成的物质材料和形式要素	59
考研提纲及考试要求	59
考研核心笔记	59
第 3 章 电影艺术发展的历史线索	63
考研提纲及考试要求	63
考研核心笔记	63
第 4 章 电影的类型与体裁	72
考研提纲及考试要求	72
考研核心笔记	72
第 5 章 中外电影名家名作	74
考研提纲及考试要求	74
考研核心笔记	74
广播电视艺术编	79
第 1 章 广播电视艺术编概述	79
考研提纲及考试要求	79
考研核心笔记	79
第 2 章 广播电视的艺术要素及艺术技巧	82
考研提纲及考试要求	82
考研核心笔记	82
第 3 章 广播电视文艺的基本类型	88
考研提纲及考试要求	88
考研核心笔记	88
第 4 章 节目、栏目及作品举要	91
考研提纲及考试要求	91
考研核心笔记	91
美术编	95
第 1 章 概述	95
考研提纲及考试要求	95
考研核心笔记	95
第 2 章 美术作品构成的要素	99
考研提纲及考试要求	99
考研核心笔记	99
第 3 章 美术发展的历史线索	102
考研提纲及考试要求	102
考研核心笔记	102