

【初试】2026 年 扬州大学 814 影视艺术理论之影视美学考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、扬州大学 814 影视艺术理论考研真题汇编**1. 扬州大学 814 影视艺术理论 2020-2024 年考研真题，暂无答案。**

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

二、2026 年扬州大学 814 影视艺术理论考研资料**2. 《影视美学》考研相关资料****(1) 《影视美学》[笔记+提纲]****①2026 年扬州大学 814 影视艺术理论之《影视美学》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年扬州大学 814 影视艺术理论之《影视美学》考研知识点纲要。

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《影视美学》考研核心题库(含答案)**①扬州大学 814 影视艺术理论之《影视美学》考研核心题库精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

3. 《影视艺术概论》考研相关资料**(1) 《影视艺术概论》考研题库[仿真+强化+冲刺]****①2026 年扬州大学 814 影视艺术理论之影视艺术概论考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年扬州大学 814 影视艺术理论之影视艺术概论考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年扬州大学 814 影视艺术理论之影视艺术概论考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)**扬州大学 814 影视艺术理论考研初试参考书**

《影视美学》(第三版)，彭吉象著，北京大学出版社，2019 年；

《影视艺术概论》詹庆生主编，清华大学出版社，2018 年；

五、本套考研资料适用学院

新闻与传媒学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
扬州大学 814 影视艺术理论历年真题汇编	7
扬州大学 814 影视艺术理论 2024 年考研真题（暂无答案）	7
扬州大学 814 影视艺术理论 2023 年考研真题（暂无答案）	8
扬州大学 814 影视艺术理论 2022 年考研真题（暂无答案）	10
扬州大学 814 影视艺术理论 2021 年考研真题（暂无答案）	11
扬州大学 814 影视艺术理论 2020 年考研真题（暂无答案）	12
2026 年扬州大学 814 影视艺术理论考研核心笔记	13
《影视美学》考研核心笔记	13
第 1 章 经典电影美学理论（20 世纪 60 年代之前）	13
考研提纲及考试要求	13
考研核心笔记	13
第 2 章 现代电影美学理论（20 世纪 60 年代之后）	21
考研提纲及考试要求	21
考研核心笔记	21
第 3 章 影视艺术的文化特性	28
考研提纲及考试要求	28
考研核心笔记	28
第 4 章 影视艺术的美学特性	34
考研提纲及考试要求	34
考研核心笔记	34
第 5 章 影视艺术的审美心理	42
考研提纲及考试要求	42
考研核心笔记	42
2026 年扬州大学 814 影视艺术理论考研复习提纲	47
《影视美学》考研复习提纲	47
2026 年扬州大学 814 影视艺术理论考研核心题库	49
《影视美学》考研核心题库之名词解释精编	49
《影视美学》考研核心题库之简答题精编	52
2026 年扬州大学 814 影视艺术理论考研题库（仿真+强化+冲刺）	57
扬州大学 814 影视艺术理论之影视艺术概论考研仿真五套模拟题	57
2026 年影视艺术概论五套仿真模拟题及详细答案解析（一）	57
2026 年影视艺术概论五套仿真模拟题及详细答案解析（二）	63

2026 年影视艺术概论五套仿真模拟题及详细答案解析（三）	70
2026 年影视艺术概论五套仿真模拟题及详细答案解析（四）	77
2026 年影视艺术概论五套仿真模拟题及详细答案解析（五）	83
扬州大学 814 影视艺术理论之影视艺术概论考研强化五套模拟题	89
2026 年影视艺术概论五套强化模拟题及详细答案解析（一）	89
2026 年影视艺术概论五套强化模拟题及详细答案解析（二）	98
2026 年影视艺术概论五套强化模拟题及详细答案解析（三）	106
2026 年影视艺术概论五套强化模拟题及详细答案解析（四）	113
2026 年影视艺术概论五套强化模拟题及详细答案解析（五）	120
扬州大学 814 影视艺术理论之影视艺术概论考研冲刺五套模拟题	126
2026 年影视艺术概论五套冲刺模拟题及详细答案解析（一）	126
2026 年影视艺术概论五套冲刺模拟题及详细答案解析（二）	135
2026 年影视艺术概论五套冲刺模拟题及详细答案解析（三）	141
2026 年影视艺术概论五套冲刺模拟题及详细答案解析（四）	148
2026 年影视艺术概论五套冲刺模拟题及详细答案解析（五）	155

扬州大学 814 影视艺术理论历年真题汇编

扬州大学 814 影视艺术理论 2024 年考研真题（暂无答案）

扬州大学

2024 年硕士研究生招生考试初试试题（A 卷）

科目代码 **814** 科目名称 **影视艺术理论**满分 **150 分**

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、名词解释（每题 5 分，共 30 分）

1. 平行蒙太奇
2. 三点布光法
3. 卓别林
4. 《战舰波将金号》
5. 《北方的纳努克》
6. 《霸王别姬》

二、简答题（每题 10 分，共 40 分）

1. 先锋派电影向现代绘画艺术借鉴了哪些方面？
2. 简述克里斯蒂安·麦茨的八大组合段概念。
3. 与旧好莱坞电影相比，新好莱坞电影具有哪些新特点？
4. 简述电影意识形态效果研究中的“缝合系统”理论。

三、分析题（每题 15 分，共 30 分）

1. 分析陈凯歌《黄土地》的艺术成就。
2. 分析欧洲现代派电影的理论共性。

四、论述题（每题 50 分，共 50 分）

1. 结合后殖民主义批判理论与中国电影发展史，谈谈中国电影工作者在继承和弘扬中华优秀传统文化方面作出的努力和取得的成绩，并对今后中国电影在此方面的开拓提出自己的见解。

扬州大学 814 影视艺术理论 2023 年考研真题（暂无答案）