

【初试】2026 年 扬州大学 614 设计学概论考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、考研真题及重点名校真题汇编**0. 扬州大学 614 设计学概论 2023-2024 年考研真题；暂无答案**

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

1. 附赠重点名校：设计概论 2010-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年扬州大学 614 设计学概论考研资料**2. 《艺术设计概论》考研相关资料****(1) 《艺术设计概论》[笔记+课件+提纲]****①扬州大学 614 设计学概论之《艺术设计概论》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②扬州大学 614 设计学概论之《艺术设计概论》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③扬州大学 614 设计学概论之《艺术设计概论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《艺术设计概论》考研核心题库(含答案)**①扬州大学 614 设计学概论考研核心题库之《艺术设计概论》名词解释精编。****②扬州大学 614 设计学概论考研核心题库之《艺术设计概论》简答题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

3. 《中外设计史》考研相关资料**(1) 《中外设计史》考研核心题库(含答案)****①扬州大学 614 设计学概论考研核心题库之《中外设计史》选择题精编。****②扬州大学 614 设计学概论考研核心题库之《中外设计史》名词解释精编。****③扬州大学 614 设计学概论考研核心题库之《中外设计史》简答题精编。****④扬州大学 614 设计学概论考研核心题库之《中外设计史》论述题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

扬州大学 614 设计学概论考研初试参考书

《艺术设计概论》李砚祖著，湖北美术出版社，2009 年 3 月。

《中外设计史》耿明松主编，中国轻工业出版社，2017 年。

五、本套考研资料适用院系

美术与设计学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
扬州大学 614 设计学概论历年真题汇编.....	7
扬州大学 614 设计学概论 2024 年考研真题（暂无答案）.....	7
扬州大学 614 设计学概论 2023 年考研真题（暂无答案）.....	8
2026 年扬州大学 614 设计学概论考研核心笔记.....	9
《艺术设计概论》考研核心笔记.....	9
第 1 章 导论.....	9
考研提纲及考试要求.....	9
考研核心笔记.....	9
第 2 章 艺术设计的历史.....	15
考研提纲及考试要求.....	15
考研核心笔记.....	15
第 3 章 艺术与设计.....	19
考研提纲及考试要求.....	19
考研核心笔记.....	19
第 4 章 设计与科学技术.....	24
考研提纲及考试要求.....	24
考研核心笔记.....	24
第 5 章 设计方法、程序与管理.....	27
考研提纲及考试要求.....	27
考研核心笔记.....	27
第 6 章 设计的哲学.....	31
考研提纲及考试要求.....	31
考研核心笔记.....	31
第 7 章 设计与文化.....	37
考研提纲及考试要求.....	37
考研核心笔记.....	37
第 8 章 设计师与设计.....	40
考研提纲及考试要求.....	40
考研核心笔记.....	40
第 9 章 走向未来的设计.....	46
考研提纲及考试要求.....	46
考研核心笔记.....	46
2026 年扬州大学 614 设计学概论考研辅导课件.....	50

《艺术设计概论》考研辅导课件	50
2026 年扬州大学 614 设计学概论考研复习提纲.....	182
《艺术设计概论》考研复习提纲	182
2026 年扬州大学 614 设计学概论考研核心题库.....	185
《艺术设计概论》考研核心题库之名词解释精编	185
《艺术设计概论》考研核心题库之简答题精编	190
《中外设计史》考研核心题库之选择题精编	197
《中外设计史》考研核心题库之名词解释精编	209
《中外设计史》考研核心题库之简答题精编	213
《中外设计史》考研核心题库之论述题精编	219
附赠重点名校：设计概论 2010-2024 年考研真题汇编（暂无答案）	224
第一篇、2024 年设计概论考研真题汇编	224
2024 年北京城市学院 801 艺术设计概论考研专业课真题.....	224
2024 年扬州大学 614 设计学概论考研专业课真题	226
第二篇、2023 年设计概论考研真题汇编	227
2023 年北京城市大学 801 艺术设计概论考研专业课真题.....	227
2023 年扬州大学 614 设计学概论考研专业课真题	229
第三篇、2022 年设计概论考研真题汇编	230
2022 年南京师范大学 641 设计学概论考研专业课真题.....	230
2022 年北京城市学院 801 艺术设计概论考研专业课真题.....	231
第四篇、2021 年设计概论考研真题汇编	232
2021 年北京城市学院 801 艺术设计概论考研专业课真题.....	232
2021 年湖南师范大学 741 设计史及设计概论考研专业课真题	233
第五篇、2020 年设计概论考研真题汇编	234
2020 年南京师范大学 640 设计概论考研专业课真题	234
第六篇、2019 年设计概论考研真题汇编	236
2019 年江西财经大学 812 设计概论考研专业课真题	236
第七篇、2018 年设计概论考研真题汇编	237
2018 年湖南师范大学 739 综合理论（包括中外设计史和设计概论）考研专业课真题.....	237
2018 年南京航空航天大学 617 设计学概论考研专业课真题	239
第八篇、2017 年设计概论考研真题汇编	240
2017 年南京航空航天大学 617 设计学概论考研专业课真题	240
第九篇、2016 年设计概论考研真题汇编	241
2016 年南京航空航天大学 617 设计学概论考研专业课真题	241
第十篇、2015 年设计概论考研真题汇编	242
2015 年首都师范大学 903 设计概论考研专业课真题	242
第十一篇、2014 年设计概论考研真题汇编	244
2014 年南京航空航天大学 617 设计学概论考研专业课真题	244

2014 年湖南师范大学 741 设计史及设计概论考研专业课真题	245
2014 年湖南师范大学 739 综合理论（包括中外设计史和设计概论）考研专业课真题	246
2014 年河南师范大学 664 设计概论考研专业课真题	248
第十二篇、2013 年设计概论考研真题汇编	249
2013 年湖南师范大学 741 设计史及设计概论考研专业课真题	249
第十三篇、2012 年设计概论考研真题汇编	250
2012 年河南师范大学 664 设计概论考研专业课真题	250
第十四篇、2011 年设计概论考研真题汇编	251
2011 年南京师范大学 641 设计学概论考研专业课真题	251
2011 年河北大学 617 设计学概论考研专业课真题	253
第十五篇、2010 年设计概论考研真题汇编	254
2010 年中国矿业大学（徐州）629 设计概论考研专业课真题	254

扬州大学 614 设计学概论历年真题汇编

扬州大学 614 设计学概论 2024 年考研真题（暂无答案）

扬州大学

2024 年硕士研究生招生考试初试试题（ A 卷）科目代码 614 科目名称 设计学概论

满分 150

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

一、简答题（共 3 小题，每小题 20 分，共 60 分）

1. 简述工艺美术运动的代表人物及其设计观。
2. 简述秦汉漆器在形制、制胎工艺与装饰上的设计特点。
3. 简述荷兰风格派代表人物的作品及设计特点。

二、论述题（共 2 小题，每小题 45 分，共 90 分）

1. 论述文化传统与现代设计的关系，并举例分析。
2. 设计从本质上看，即是艺术与科学技术统合的产物。它以科学技术为基础，用艺术设计的方式创造实用与审美结合的产品，为人类的生活服务，满足人物质与精神的多种需求。试论如何理解科学、技术与艺术三者的相互关系？

2026 年扬州大学 614 设计学概论考研核心笔记

《艺术设计概论》考研核心笔记

第 1 章 导论

考研提纲及考试要求

考点：设计的意义

考点：分类

考点：室内与环境艺术设计

考点：产品设计

考点：广告设计

考点：染织与服饰设计

考点：环境艺术设计

考研核心笔记

【核心笔记】艺术设计的概念与意义

1. “设计”的概念

设计(Design)在汉语中最基本的词义是设想与计划。《新华辞典》将设计解释为“在做某项工作之前预先制定方案、图样等”。“设”在汉语中作为动词，有安排、建立、构筑、陈列、假使等含义，由此复合为设置、设想、设法、陈设、设施、设计等词；“计”在汉语中动词名词兼用，名词有如计谋、诡计，动词如计算、计议、计划等等，计议、计划诸词又有名词的词性，因此，“计”作为动词有计划、策划、筹划、计算、审核等义，“设计”一词几乎综合和包容了“设”与“计”的所有含义，从而具有较为宽泛的内涵。

动、名词两部分，作为动词的涵义

(1) 两种含义

作为动词的涵义：

①在头脑中想象和计划；②谋划；③创造独特的功能；④为达到预期目标而创造、规划、计算；⑤用商标、符号等表示；⑥对物体和景物的描绘、素描；⑦设计及计划专件的形状和配置的。

作为名词则表示：

①针对某一目的在头脑中形成的计划；②对将要进行的工作预先根据其特征制作的模型；③文学、戏剧构成要素所组成的概略轮廓；④音乐作品的构成和基本骨架；⑤音乐作品、机械及其它人造物各要素的有机组合；⑥艺术创作中的线、局部、外形、细部等在视觉⑦样式、纹饰等等。

由此可见作为名词的“Design”，最本质的意义是计划乃至设计，即预设一定的目标并为此而建立方案。若对此作进一步的限定，则专指与艺术设计相关的计划与设计。

汉语中的意思

汉语中的“设计”，最早是“计谋”的意思。

在文学艺术方面，与设计同义的还有“意匠”一词，从字面来理解，意匠即意图与匠心，指创作中的构思与设想，

“Design”与汉语原有词汇“设计”在本质上是-致的，与汉语中的策画、策划、意匠、图案等词意相近。