

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	3
2026 年武汉理工大学 445 汉语国际教育基础考研核心笔记	6
《中国文化要略》考研核心笔记.....	6
第 1 章 简论	6
考研提纲及考试要求	6
考研核心笔记.....	6
第 2 章 地理概况	7
考研提纲及考试要求	7
考研核心笔记.....	7
第 3 章 历史发展	10
考研提纲及考试要求	10
考研核心笔记.....	10
第 4 章 姓氏和名、字、号	13
考研提纲及考试要求	13
考研核心笔记.....	13
第 5 章 汉字	18
考研提纲及考试要求	18
考研核心笔记.....	18
第 6 章 学术思想	21
考研提纲及考试要求	21
考研核心笔记.....	21
第 7 章 宗教信仰	25
考研提纲及考试要求	25
考研核心笔记.....	25
第 8 章 古代教育	34
考研提纲及考试要求	34
考研核心笔记.....	34
第 9 章 科举制度	38
考研提纲及考试要求	38
考研核心笔记.....	38
第 10 章 典籍藏书	41
考研提纲及考试要求	41
考研核心笔记.....	41
第 11 章 科技成就	45
考研提纲及考试要求	45
考研核心笔记.....	45

第 12 章 传统建筑	49
考研提纲及考试要求	49
考研核心笔记	49
第 13 章 古典文学	57
考研提纲及考试要求	57
考研核心笔记	57
第 14 章 各类艺术	59
考研提纲及考试要求	59
考研核心笔记	59
第 15 章 精美器物	68
考研提纲及考试要求	68
考研核心笔记	68
第 16 章 风俗习惯	70
考研提纲及考试要求	70
考研核心笔记	70
第 17 章 中外文化交流	78
考研提纲及考试要求	78
考研核心笔记	78
2026 年武汉理工大学 445 汉语国际教育基础考研复习提纲	82
《中国文化要略》考研复习提纲	82
2026 年武汉理工大学 445 汉语国际教育基础考研核心题库	86
《中国文化要略》考研核心题库之填空题精编	86
《中国文化要略》考研核心题库之名词解释精编	98
《中国文化要略》考研核心题库之简答题精编	115
2026 年武汉理工大学 445 汉语国际教育基础考研题库[仿真+强化+冲刺]	164
武汉理工大学 445 汉语国际教育基础之中国文化要略考研仿真五套模拟题	164
2026 年中国文化要略考研五套仿真模拟题及详细答案解析（一）	164
2026 年中国文化要略考研五套仿真模拟题及详细答案解析（二）	168
2026 年中国文化要略考研五套仿真模拟题及详细答案解析（三）	171
2026 年中国文化要略考研五套仿真模拟题及详细答案解析（四）	175
2026 年中国文化要略考研五套仿真模拟题及详细答案解析（五）	180
武汉理工大学 445 汉语国际教育基础之中国文化要略考研强化五套模拟题	185
2026 年中国文化要略考研强化五套模拟题及详细答案解析（一）	185
2026 年中国文化要略考研强化五套模拟题及详细答案解析（二）	190
2026 年中国文化要略考研强化五套模拟题及详细答案解析（三）	195
2026 年中国文化要略考研强化五套模拟题及详细答案解析（四）	201
2026 年中国文化要略考研强化五套模拟题及详细答案解析（五）	207
武汉理工大学 445 汉语国际教育基础之中国文化要略考研冲刺五套模拟题	210

2026 年中国文化要略考研冲刺五套模拟题及详细答案解析（一）	210
2026 年中国文化要略考研冲刺五套模拟题及详细答案解析（二）	215
2026 年中国文化要略考研冲刺五套模拟题及详细答案解析（三）	220
2026 年中国文化要略考研冲刺五套模拟题及详细答案解析（四）	225
2026 年中国文化要略考研冲刺五套模拟题及详细答案解析（五）	230

2026 年武汉理工大学 445 汉语国际教育基础考研核心笔记

《中国文化要略》考研核心笔记

第 1 章 简论

考研提纲及考试要求

考点：泰勒的文化定义
考点：文化结构的四个层次
考点：中国文化的特点

考研核心笔记

【核心笔记】简论

1. 泰勒的文化定义

文化是包括知识、信仰、艺术、道德、法律、习俗，和任何人作为一名社会成员而获得的能力和习惯在内的复杂整体。

《辞海》的解释：文化就是在历史上一定的物质资料生产方式的基础上发生和发展的社会精神生活形式的总和。

2. 文化结构的四个层次

(1) 物态文化层：指人的物质生产活动及其产品的总和，是看得见摸得着的具体实在的事物，如人们的衣、食、住、行等。

(2) 制度文化层：指人们在社会实践中建立的规范自身行为和调节相互关系的准则。

(3) 行为文化层：指人们在长期社会交往中约定俗成的习惯和风俗，它是一种社会的、集体的行为，不是个人的随心所欲。

(4) 心态文化层：指人们的社会心理和社会的意识形态，包括人们的价值观念、审美情趣、思维方式以及由此而产生的文学艺术作品。

3. 中国文化的特点

(1) 外在特点

① 统一性：中国文化在其历史发展的长河中，逐渐形成了一个以华夏文化为中心，同时汇集了国内各民族文化的统一体。

② 连续性：中国文化在历史发展没有中断过，它是一环扣一环地连续发展的。

③ 包容性：中国文化能够兼收并蓄。

④ 多样性：中国文化虽然是一个完整的统一体，但因中国地域广大，民族众多，所以内部的区域文化和民族文化又呈现出丰富多彩的差异。

(2) 内在特点

① 中国文化突出人文主义精神，它不像西方文化那样依附于神学独断。中国虽然也有宗教，但它并没有渗透到日常生活的各个方面。相反，在中国人的生活里，宗法道德观念才是维系整个社会的根本纽带。

② 中国文化注重和谐与中庸。

③ 中国文化富于安土乐天的情趣。