

【初试】2026 年 武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研精品资料

说明：本套考研资料由本机构多位高分研究生潜心整理编写，2022 年考研初试推荐资料。

一、重点名校真题汇编及考研大纲**1. 附赠重点名校：数字媒体艺术理论相关考研真题汇编(暂无答案)。**

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

2. 武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研大纲**①2025 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研大纲。**

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研资料**3. 《数字媒体艺术概论》考研相关资料****(1) 《数字媒体艺术概论》[笔记+提纲]****①2026 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础之《数字媒体艺术概论》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础之《数字媒体艺术概论》考研知识点纲要。

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研初试参考书

数字媒体艺术概论第 4 版，李四达，清华大学出版社

五、本套考研资料适用学院

传媒学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校 & 详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研大纲	6
2025 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研大纲.....	6
2026 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研核心笔记	7
《数字媒体艺术概论》考研核心笔记	7
第 1 章 媒介进化与数字未来	7
考研提纲及考试要求	7
考研核心笔记.....	7
第 2 章 数字媒体艺术理论	12
考研提纲及考试要求	12
考研核心笔记.....	12
第 3 章 图片拼贴与数字艺术	20
考研提纲及考试要求	20
考研核心笔记.....	20
第 4 章 科学、艺术与数字媒体艺术	28
考研提纲及考试要求	28
考研核心笔记.....	28
第 5 章 数字媒体艺术简史	40
考研提纲及考试要求	40
考研核心笔记.....	40
第 6 章 数字媒体艺术与创意产业	55
考研提纲及考试要求	55
考研核心笔记.....	55
第 7 章 数字媒体艺术与信息化设计	58
考研提纲及考试要求	58
考研核心笔记.....	58
第 8 章 结束语：数字媒体艺术的未来	67
考研提纲及考试要求	67
考研核心笔记.....	67
2026 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研复习提纲	71
《数字媒体艺术概论》考研复习提纲	71
附赠重点名校：数字媒体艺术理论相关考研真题汇编（暂无答案）	74
第一篇、2024 年数字媒体艺术理论考研真题汇编.....	74
2024 年北京邮电大学 829 数字媒体基础综合考研专业课真题	74

2024 年北京邮电大学 620 数字媒体理论与创作考研专业课真题	82
第二篇、2019 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	85
2019 年扬州大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	85
第三篇、2016 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	86
2016 年扬州大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	87
第四篇、2015 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	88
2015 年扬州大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	88
第五篇、2014 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	89
2014 年扬州大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	89
2014 年中国传媒大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	90
2014 年中国传媒大学 856 动漫与数字媒体艺术创作考研专业课真题	91
2014 年中国传媒大学 856 数字媒体艺术理论与实践考研专业课真题	92
第六篇、2011 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	93
2011 年中国传媒大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题（回忆版）	93
第七篇、2010 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	94
2010 年中国传媒大学 719 数字媒体艺术理论基础考研专业课真题（回忆版）	94
第八篇、2009 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	96
2009 年中国传媒大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	96
第九篇、2008 年数字媒体艺术理论考研真题汇编	97
2008 年中国传媒大学 856 数字媒体艺术理论考研专业课真题	97

武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研大纲

2025 年武汉纺织大学 640 数字媒体艺术理论基础考研大纲

1. 媒介进化与数字未来：媒介进化论，大数据时代的数字媒体；2. 数字媒体艺术理论：媒介艺术，数字媒体艺术语言，交互媒体艺术；3. 图像拼贴与数字艺术：当代摄影拼贴艺术家，数字拼贴的文化内涵，数字拼贴与创意，拼贴：从图像到影像；4. 科学、艺术与数字媒体艺术：科学与艺术概述，古典美术中的科学思维，现代科学对艺术的影响；5. 数字媒体艺术简史；6. 数字媒体艺术与创意产业；7. 数字媒体艺术与信息化设计：网络和移动媒体设计，信息设计与可视化，虚拟展演与数字博物馆，数字影视和三维动画