

【初试】2026年 武汉纺织大学866设计基础考研真题汇编**说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。****一、考研真题汇编及考研大纲****1. 武汉纺织大学866设计基础2004-2007、2009-2017年考研真题，暂无答案。**

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

2. 武汉纺织大学866设计基础考研大纲

①2025年武汉纺织大学866设计基础考研大纲。

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、电子版资料全国统一零售价**本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]****三、2026年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)****武汉纺织大学866设计基础考研初试参考书**

王东辉著，《室内快题设计（普通高等教育“十二五”规划教材）》，中国轻工业出版社；贾新新唐英主编，《景观设计手绘技法从入门到精通第2版》，人民邮电出版社。

李如冰，廖国臣著易平编，《装饰画》，中国纺织出版社，2020年出版。

(荷兰)艾森(荷兰)斯特尔译者:陈苏宁，出版社:中国青年出版社，《产品设计手绘技法》，2009年出版

四、本套考研资料适用院系

艺术与设计学院

传媒学院

五、本专业一对辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

六、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析及详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
武汉纺织大学 866 设计基础历年真题汇编.....	5
武汉纺织大学 866 设计基础 2017 年考研真题（暂无答案）	6
武汉纺织大学 866 设计基础 2016 年考研真题（暂无答案）	7
武汉纺织大学 866 设计基础 2015 年考研真题（暂无答案）	8
武汉纺织大学 866 设计基础 2014 年考研真题（暂无答案）	9
武汉纺织大学 866 设计基础 2013 年考研真题（暂无答案）	10
武汉纺织大学 866 设计基础 2012 年考研真题（暂无答案）	11
武汉纺织大学 866 设计基础 2012 年考研真题（暂无答案）	12
武汉纺织大学 866 设计基础 2012 年考研真题（暂无答案）	13
武汉纺织大学 866 设计基础 2011 年考研真题（暂无答案）	14
武汉纺织大学 866 设计基础 2010 年考研真题（暂无答案）	15
武汉纺织大学 866 设计基础 2009 年考研真题（暂无答案）	16
武汉纺织大学 866 设计基础 2007 年考研真题（暂无答案）	17
武汉纺织大学 866 设计基础 2006 年考研真题（暂无答案）	18
武汉纺织大学 866 设计基础 2005 年考研真题（暂无答案）	19
武汉纺织大学 866 设计基础 2004 年考研真题（暂无答案）	20
武汉纺织大学 866 设计基础考研大纲	21
2025 年武汉纺织大学 866 设计基础考研大纲.....	21

武汉纺织大学 866 设计基础历年真题汇编

武汉纺织大学 866 设计基础 2017 年考研真题（暂无答案）

武汉纺织大学

2017 年招收硕士学位研究生试卷

科目代码 **620**

科目名称 **设计基础**

考试时间 **2016 年 12 月 25 日上午**

报考专业

1、试题内容不得超过画线范围，试题必须打印，图表清晰，标注准确。

2、试题之间不留空格。

3、答案请写在答题纸上，在此试卷上答题无效。

题号	一	二	三	四	五	六	七	八	九	十	十一	得分
得分												

本试卷总分 150 分，考试时间 3 小时。

一、装饰绘画创作（150 分）

- 1、以“梦幻城市”为题创作一幅装饰绘画。
- 2、在 A3 的素描纸上进行创作，大小要求 20 厘米×20 厘米，卷面上不得出现与考试无关的符号和信息。
- 3、作品中应该表现出“城市”和“人”的元素，并要求着色。
- 4、表现手法和绘画工具不限。