

【初试】2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、考研大纲**1. 武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研大纲**

①2025 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研大纲。

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研资料**2. 《中国舞蹈史》 考研相关资料****(1) 《中国舞蹈史》[笔记+提纲]**

①2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论)之《中国舞蹈史》 考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论)之《中国舞蹈史》 复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国舞蹈史》 考研核心题库(含答案)

①2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论)之《中国舞蹈史》 考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研初试参考书

《中国舞蹈史》(马工程教材)，《中国舞蹈史》编写组，高等教育出版社，2019 年。

五、本套考研资料适用学院

不区分院系所

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校 & 详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研大纲.....	6
2025 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研大纲.....	6
2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研核心笔记.....	7
《中国舞蹈史》 考研核心笔记.....	7
第 1 章 远古及夏商舞蹈.....	7
考研提纲及考试要求.....	7
考研核心笔记.....	7
第 2 章 周代舞蹈.....	12
考研提纲及考试要求.....	12
考研核心笔记.....	12
第 3 章 汉代舞蹈.....	19
考研提纲及考试要求.....	19
考研核心笔记.....	19
第 4 章 魏晋南北朝舞蹈.....	27
考研提纲及考试要求.....	27
考研核心笔记.....	27
第 5 章 隋唐五代十国舞蹈.....	33
考研提纲及考试要求.....	33
考研核心笔记.....	33
第 6 章 宋、辽、西夏、金舞蹈.....	47
考研提纲及考试要求.....	47
考研核心笔记.....	47
第 7 章 元代舞蹈.....	56
考研提纲及考试要求.....	56
考研核心笔记.....	56
第 8 章 明至清末前舞蹈.....	60
考研提纲及考试要求.....	60
考研核心笔记.....	60
第 9 章 近现代舞蹈.....	68
考研提纲及考试要求.....	68
考研核心笔记.....	68
第 10 章 当代舞蹈(一).....	80
考研提纲及考试要求.....	80
考研核心笔记.....	80

第 11 章 当代舞蹈 (二)	97
考研提纲及考试要求	97
考研核心笔记	97
2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研复习提纲	118
《中国舞蹈史》 考研复习提纲	118
2026 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论) 考研核心题库	122
《中国舞蹈史》 考研核心题库之名词解释精编	122
《中国舞蹈史》 考研核心题库之简答题精编	126

武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论)考研大纲

2025 年武汉音乐学院 614 专业基础课一(中国舞蹈史论)考研大纲

中国舞蹈史论

一、 考试性质

“中国舞蹈史论”是为招收中国舞蹈史方向硕士研究生而设置的具有选拔功能的 水平考试科目。

二、 考试要求、内容与范围

中国古代、近现代当代舞蹈文献与文物史料、舞蹈现象、舞蹈思潮。

三、 考试形式

闭卷笔试。

四、 参考书目

《中国舞蹈史》（马工程教材），《中国舞蹈史》编写组，高等教育出版社，2019 年。