

**【初试】2026 年 江苏师范大学 831 短论写作考研真题汇编**

**说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。**

**一、考研真题****1. 江苏师范大学 831 短论写作 2008-2018 年考研真题；暂无答案。**

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

**二、电子版资料全国统一零售价**

**本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]**

**三、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)**

暂不指定参考书目

**四、本套考研资料适用院系**

文学院

**五、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)**

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

**六、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)**

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

**版权声明**

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

## 目录

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 封面.....                               | 1  |
| 目录.....                               | 3  |
| 江苏师范大学 831 短论写作历年真题汇编.....            | 4  |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2018 年考研真题（暂无答案）..... | 4  |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2017 年考研真题（暂无答案）..... | 6  |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2016 年考研真题（暂无答案）..... | 12 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2015 年考研真题（暂无答案）..... | 14 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2014 年考研真题（暂无答案）..... | 15 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2013 年考研真题（暂无答案）..... | 16 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2012 年考研真题（暂无答案）..... | 17 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2011 年考研真题（暂无答案）..... | 18 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2010 年考研真题（暂无答案）..... | 19 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2009 年考研真题（暂无答案）..... | 20 |
| 江苏师范大学 831 短论写作 2008 年考研真题（暂无答案）..... | 21 |

## 江苏师范大学 831 短论写作历年真题汇编

## 江苏师范大学 831 短论写作 2018 年考研真题（暂无答案）

江苏师范大学

## 2018 年硕士研究生入学考试初试试题（A 卷）

科目代码：831 科目名称：短论写作 满分：150 分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

根据报考专业方向，从以下提供题目中任选其一。时间 3 小时，满分 150 分。

## 一、报考文艺学、哲学（美学方向）专业的考生做此题。

习近平总书记在文艺工作座谈会上，希望作家艺术家们要创作更多“有筋骨、有道德、有温度的文艺作品”。请你结合文学创作实践，谈谈对“有筋骨、有道德、有温度的文艺作品”的理解。

写作要求：

1. 观点正确，论述缜密；联系实际，言之有据。
2. 层次清楚，语言流畅；字迹工整，卷面整洁。
3. 字数不少于 2000 字。

## 二、报考中国古代文学、中国古典文献学专业的考生做此题。

请从陶渊明、王维、辛弃疾、马致远和曹雪芹五位著名文学家中任选一位，结合其作品写一篇文学评论短文。请尽量结合作者的代表性作品写作，切忌浮泛空论。

写作要求：

1. 自己拟定题目。
2. 列出写作提纲。
3. 正文请注意：观点明确、论述充分、层次清楚、举例得当、文字通顺。
4. 字数要求达到 1500 字以上，字数不够者酌情扣分。
5. 卷面不够整洁或有错别字者，酌情扣分。

科目代码 831 科目名称 短论写作 第 1 页 共 2 页

### 三、报考中国现当代文学、比较文学与世界文学专业的考生做此题。

作为一种美学原则和创作方法，现实主义在 20 世纪出现了一种“泛化”倾向，以至于曾有所谓“无边的现实主义”的主张，而总的来看，世界范围内现实主义已经失去了曾在 19 世纪雄踞文坛的那种主导地位。请结合中国现当代文学或世界文学领域内的具体作家作品或文学现象，写一篇文学短论，表达你对这一问题的认识。

要求：题目自拟，观点明确，材料丰富，逻辑清晰，论证完整，语言流畅，不少于 2000 字。

### 四、报考汉语言文字学专业的考生做此题。

就语言研究的某一观点或主张生发开去，写一篇短论，题目自拟。

提示：这里所谓的“语言”可以指人类语言，也可以指某一个别语言（如汉语）。这里所谓的“语言研究”可以指对语言本体的研究；也可以指对语言研究的研究，包括对语言学发展史的研究、对某一语言学流派的研究，对某一语言学理论的研究、对某一语言学家及其成果的研究等等。

写作要求：

1. 你所评析的观点或主张，应交代它出自哪一专著、教材或文章；或交代它出自哪一学术流派或个人。
2. 试题具有开放性，但必须持论公允，且能自圆其说。
3. 用作论据的语例可以涉及词、短语、句子和句群四个层面，要求你的实际援引不少于其中的两个层面。
4. 层次清晰，表述流畅。
5. 字数不少于 1500 字。

江苏师范大学 831 短论写作 2017 年考研真题（暂无答案）

## 江苏师范大学

## 2017 年硕士研究生入学考试初试试题（B 卷）

科目代码：831 科目名称：短论写作 满分：150 分

注意：①认真阅读答题纸上的注意事项；②所有答案必须写在答题纸上，写在本试题纸或草稿纸上均无效；③本试题纸须随答题纸一起装入试题袋中交回！

根据报考专业方向，从以下提供题目中任选其一。时间 3 小时，满分 150 分。

## 一、报考文艺学专业的考生做此题。

请就“没有文学的文学理论”这一观点展开评述，题目自拟。

写作要求：

1. 观点正确，论述缜密；联系实际，言之有据。
2. 层次清楚，语言通畅；字迹工整，卷面整洁。
3. 试题具有开放性，考生可以不拘泥于教材的观点，谈出新意，反映出你的知识积累和分析问题能力。
4. 字数不少于 2000 字。

## 二、报考哲学（美学方向）专业的考生做此题。

宗白华说：“艺术家以心灵映射万象，代山川而立言，他所表现的是主观的生命情趣与客观的自然景象交融互渗，成就一个鸢飞鱼跃，活泼玲珑，渊然而深的灵境；这灵境就是构成艺术之所以成为艺术的‘意境’。”请结合美学发展史，就这一段话进行评析，题目自拟。

写作要求：

1. 观点正确，论述缜密；联系实际，言之有据。
2. 层次清楚，语言通畅；字迹工整，卷面整洁。
3. 试题具有开放性，考生可以不拘泥于教材的观点，谈出新意，反映出你的知识积累和分析问题能力。
4. 字数不少于 2000 字。

科目代码 831 科目名称 短论写作 第 1 页 共 3 页