

【初试】2026 年 河北大学 920 临帖、创作考研真题汇编

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、考研真题汇编

1. 河北大学 920 临帖、创作 2014-2019 年考研真题；暂无答案。

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

二、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

三、本套考研资料适用院系

艺术学院

四、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

五、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	3
河北大学 920 临帖、创作历年真题汇编.....	4
河北大学 920 临帖、创作 2019 年考研真题（暂无答案）	4
河北大学 920 临帖、创作 2018 年考研真题（暂无答案）	7
河北大学 920 临帖、创作 2017 年考研真题（暂无答案）	10
河北大学 920 临帖、创作 2016 年考研真题（暂无答案）	14
河北大学 920 临帖、创作 2015 年考研真题（暂无答案）	18
河北大学 920 临帖、创作 2014 年考研真题（暂无答案）	21

河北大学 920 临帖、创作历年真题汇编

河北大学 920 临帖、创作 2019 年考研真题（暂无答案）

河北大学 2019 年硕士研究生入学考试试卷

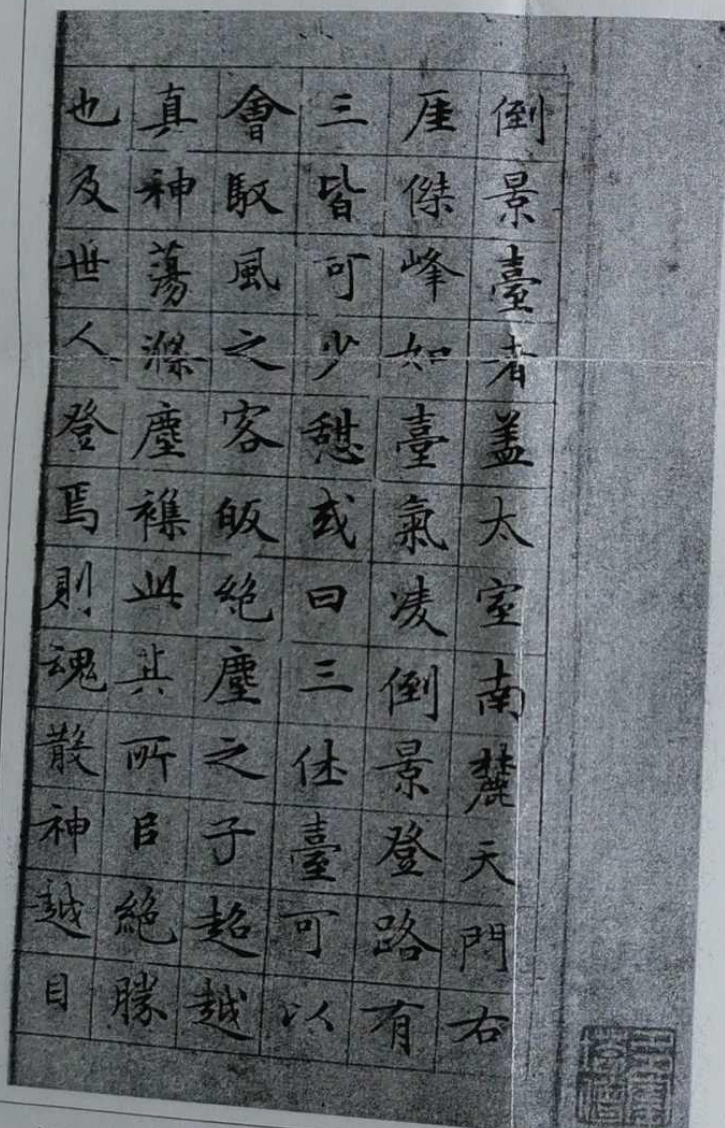
卷别: [A]

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
美术(专业学位)	926	临帖、创作

特别声明: 答案一律答在考点提供的答题纸上, 答在本试卷纸及其他纸上无效。

一、临帖部分 (本题共 2 题, 每题 40 分, 共 80 分。如有落款, 不得出现考生姓名等身份信息)

1、临帖 (小楷, 用毛笔书写在答题纸上)

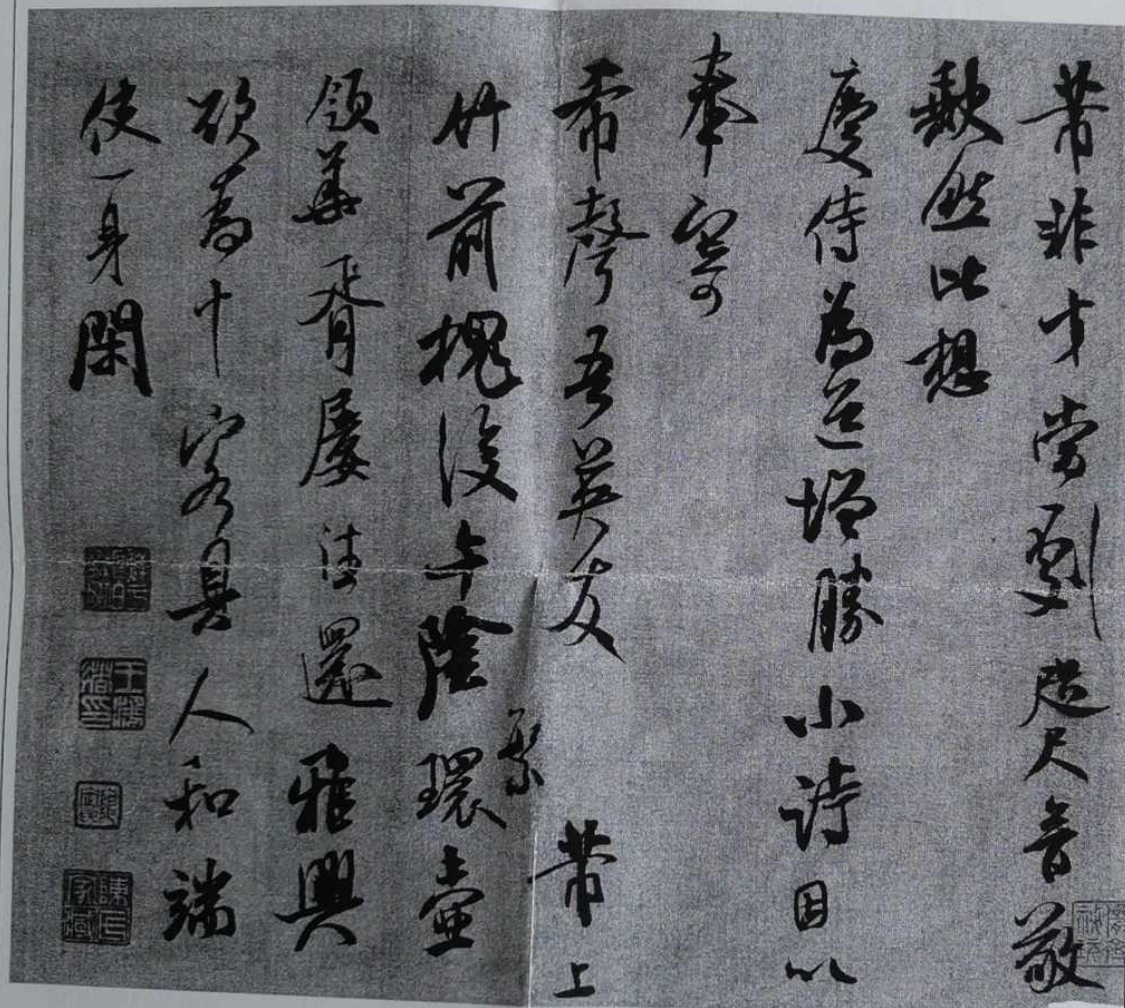


本试题共 3 页, 此页是第 1 页。

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
美术(专业学位)	926	临帖、创作

特别声明：答案一律答在考点提供的答题纸上，答在本试卷纸及其他纸上无效。

2、临帖（用毛笔书写在答题纸上，请根据答题纸安排字体大小）



本试题共 3 页，此页是第 2 页。

适用专业	考试科目代码	考试科目名称
美术(专业学位)	926	临帖、创作

特别声明：答案一律答在考点提供的答题纸上，答在本试卷纸及其他纸上无效。

二、创作部分（本题共 1 题，共 70 分。如有落款，不得出现考生姓名等身份信息。）

以下列素材为创作内容（字数可根据需要节选，不少于 50 字），创作一件书法作品，篆、隶、楷、行、草书任选，用毛笔书写在答题纸上。请根据答题纸安排字体大小。

太古无法，太朴不散，太朴一散而法立矣，法于何立，立于一画。一画者，众有之本，万象之根；见用于神，藏用于人，而世人不知所以，一画之法，乃自我立。立一画之法者，盖以无法生有法，以有法贯众法也。夫画者，从于心者也。山川人物之秀错，鸟兽草木之性情，池榭楼台之矩度，未能深入其理，曲尽其态，终未得一画之洪规也。行远登高，悉起肤寸。此一画收尽鸿濛之外，即亿万万笔墨，未有不始于此而终于此，惟听人之握取之耳。人能以一画具体而微，意明笔透，腕不虚则画非是，画非是则腕不灵。动之以旋，润之以转，居之以旷。出如截，入如揭。能圆能方，能直能曲，能上能下。左右均齐，凸凹突兀，断截横斜，如水之就深，如水之炎上，自然而不容毫发强也。

本试题共 3 页，此页是第 3 页。