

【初试】2026 年 河北师范大学 834 影视创作综合能力考研真题汇编

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、考研真题

1. 河北师范大学 834 影视创作综合能力 2020 年考研真题；暂无答案。

说明：分析历年考研真题可以把握出题脉络，了解考题难度、风格，侧重点等，为考研复习指明方向。

二、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

三、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

河北师范大学 834 影视创作综合能力考研初试参考书

影视导演、影视拍摄、影视后期制作相关书目

四、本套考研资料适用院系

新闻传播学院

五、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

六、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
河北师范大学 834 影视创作综合能力历年真题汇编	5
河北师范大学 834 影视创作综合能力 2020 年考研真题（暂无答案）	5

河北师范大学 834 影视创作综合能力历年真题汇编

河北师范大学 834 影视创作综合能力 2020 年考研真题（暂无答案）

河北师范大学

2020 年硕士研究生招生入学考试试题

学科专业名称	广播电视		
科目代码	834	科目名称	影视创作理论与技术

*考生必须将答案写在答题纸上，试题纸上答题无效。

一、名词解释（本题共 30 分，每小题 6 分）

1. 前跟镜头
2. 积累蒙太奇
3. 手持稳定器
4. 4K
5. 关键帧动画

二、简答（本题共 40 分，每小题 10 分）

6. 简述双人对话拍摄时轴线的运用规律。
7. 简述拍摄单一主体时如何进行三点式布光。
8. 简述降格画面的拍摄方法。
9. 简述非线性编辑的特点。

三、创作（本题共 80 分，每小题 80 分）

10. 以《我和我的祖国》为片名，完成一部不低于 2 分钟的原创影视作品的文字说明。

要求：

- （1）按照以下内容及顺序撰写：①导演阐述②计划使用的拍摄设备③后期制作时使用的具体软件名称④分镜头脚本。
- （2）在创意设计上要重点体现镜头拍摄技巧、剪辑技巧、后期制作技巧，这些要在分镜头脚本的备注一列中详细写出。
- （3）作品可以选择微电影、宣传片、MV 中的任意一种类型。
- （4）整体字数 1800 字以上。

本试题共 1 页，第 1 页