

【初试】2026 年 浙江万里学院 910 专题设计考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校真题汇编及考研大纲**1. 附赠重点名校：中国工艺美术史 2010-2024 年考研真题汇编（暂无答案）**

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

2. 浙江万里学院 910 专题设计考研大纲**①2025 年浙江万里学院 910 专题设计考研大纲。**

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年浙江万里学院 910 专题设计考研资料**3. 《中国工艺美术史》考研相关资料****(1) 《中国工艺美术史》[笔记+课件+提纲]****①2026 年浙江万里学院 910 专题设计之《中国工艺美术史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年浙江万里学院 910 专题设计之《中国工艺美术史》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年浙江万里学院 910 专题设计之《中国工艺美术史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国工艺美术史》考研核心题库(含答案)**①2026 年浙江万里学院 910 专题设计之《中国工艺美术史》考研核心题库精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)**浙江万里学院 910 专题设计考研初试参考书**

《中国工艺美术史》，田自秉著，商务印书馆，2014

五、本套考研资料适用学院

设计艺术与建筑学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准

等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含, 需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告, 需另付费, 报录数据包括:

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单;
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
浙江万里学院 910 专题设计考研大纲	8
2025 年浙江万里学院 910 专题设计考研大纲.....	8
2026 年浙江万里学院 910 专题设计考研核心笔记	9
《中国工艺美术史》考研核心笔记	9
第 1 章 原始社会的工艺美术	9
考研提纲及考试要求	9
考研核心笔记.....	9
第 2 章 商代的工艺美术	15
考研提纲及考试要求	15
考研核心笔记.....	15
第 3 章 周代的工艺美术	22
考研提纲及考试要求	22
考研核心笔记.....	22
第 4 章 春秋战国时期的工艺美术	26
考研提纲及考试要求	26
考研核心笔记.....	26
第 5 章 秦汉工艺美术	32
考研提纲及考试要求	32
考研核心笔记.....	32
第 6 章 魏晋南北朝工艺美术	43
考研提纲及考试要求	43
考研核心笔记.....	43
第 7 章 隋、唐工艺美术	54
考研提纲及考试要求	54
考研核心笔记.....	54
第 8 章 宋代的工艺美术	64
考研提纲及考试要求	64
考研核心笔记.....	64
第 9 章 元代工艺美术	71
考研提纲及考试要求	71
考研核心笔记.....	71
第 10 章 明代工艺美术	75
考研提纲及考试要求	75
考研核心笔记.....	75

第 11 章 清代工艺美术	81
考研提纲及考试要求	81
考研核心笔记	81
第 12 章 近代的工艺美术	86
考研提纲及考试要求	86
考研核心笔记	86
第 13 章 新的工艺美术	89
考研提纲及考试要求	89
考研核心笔记	89
2026 年浙江万里学院 910 专题设计考研辅导课件	96
《中国工艺美术史》考研辅导课件	96
2026 年浙江万里学院 910 专题设计考研复习提纲	214
《中国工艺美术史》考研复习提纲	214
2026 年浙江万里学院 910 专题设计考研核心题库	218
《中国工艺美术史》考研核心题库之名词解释精编	218
《中国工艺美术史》考研核心题库之简答题精编	222
《中国工艺美术史》考研核心题库之论述题精编	227
附赠重点名校：中国工艺美术史 2010-2024 年考研真题汇编（暂无答案）	234
第一篇、2024 年中国工艺美术史考研真题汇编	234
2024 年北京城市学院 808 中国工艺美术史考研专业课真题	234
第二篇、2023 年中国工艺美术史考研真题汇编	235
2023 年北京城市学院 808 中国工艺美术史考研专业课真题	235
第三篇、2022 年中国工艺美术史考研真题汇编	236
2022 年北京城市学院 808 中国工艺美术史考研专业课真题	236
第四篇、2021 年中国工艺美术史考研真题汇编	237
2021 年北京城市学院 808 中国工艺美术史考研专业课真题	237
第五篇、2020 年中国工艺美术史考研真题汇编	238
2020 年北京城市学院 808 中国工艺美术史考研专业课真题	238
2020 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	239
第六篇、2019 年中国工艺美术史考研真题汇编	242
2019 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	242
2019 年北京城市学院 805 中国工艺美术史考研专业课真题	245
第七篇、2018 年中国工艺美术史考研真题汇编	246
2018 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	246
2018 年昆明理工大学 856 中国工艺美术史 A 卷考研专业课真题	249
第八篇、2017 年中国工艺美术史考研真题汇编	251
2017 年昆明理工大学 856 中国工艺美术史考研专业课真题	251

2017 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	254
第九篇、2016 年中国工艺美术史考研真题汇编	257
2016 年昆明理工大学 856 中国工艺美术史考研专业课真题	257
2016 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	259
第十篇、2015 年中国工艺美术史考研真题汇编	262
2015 年昆明理工大学 856 中国工艺美术史考研专业课真题	262
2015 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	266
第十一篇、2014 年中国工艺美术史考研真题汇编	270
2014 年昆明理工大学 856 中国工艺美术史考研专业课真题	270
2014 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	274
第十二篇、2013 年中国工艺美术史考研真题汇编	277
2013 年昆明理工大学 852 中国工艺美术史考研专业课真题	277
2013 年四川大学 674 中外工艺美术史考研专业课真题	281
2013 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	282
第十三篇、2012 年中国工艺美术史考研真题汇编	286
2012 年昆明理工大学 838 中国工艺美术史考研专业课真题	286
2012 年四川大学 674 中外工艺美术史考研专业课真题	289
2012 年浙江农林大学 841 中国工艺美术史考研专业课真题	292
第十四篇、2011 年中国工艺美术史考研真题汇编	295
2011 年昆明理工大学 838 中国工艺美术史考研专业课真题	295
2011 年西南林业大学 835 工艺美术史考研专业课真题	298
第十五篇、2010 年中国工艺美术史考研真题汇编	300
2010 年昆明理工大学 838 中国工艺美术史考研专业课真题	300
2010 年西南林业大学 835 工艺美术史考研专业课真题	303

浙江万里学院 910 专题设计考研大纲

2025 年浙江万里学院 910 专题设计考研大纲

2025 年浙江万里学院硕士研究生招生考试初试科目考试大
科目代码、名称：910 专题设计

一、考试方式与分值

(一) 试卷满分值及考试时间

本试卷满分为 150 分，考试时间为 240 分钟。

(二) 答题方式

答题方式为闭卷、笔试。试卷由试题和答题纸组成；答案必须写在答题纸相应的位置上。

二、考查目标

要求考生明确掌握设计的基本概念，结合自己专业方向，能够从复杂设计关系中提出新的概念，理解设计造型形态的诸要素，并能正确处理各形态要素之间的关系，能在不同空间维度的设计中加以合理运用；熟练运用色彩、造型、功能、材料肌理，在设计中合理运用和良好表达，并具有个性化的情感体现。

三、考试内容

本科目共涉及四部分内容：①设计分析；②设计概念；③方案深化；④设计说明。

四、参考教材或主要参考书

《中国工艺美术史》，田自秉著，商务印书馆，2014