

【初试】2026 年 浙江财经大学 710 中外美术史考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编及考研大纲**1. 附赠重点名校：中外美术史 2012-2024 年考研真题汇编(暂无答案)**

说明：赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

2. 浙江财经大学 710 中外美术史考研大纲**①2025 年浙江财经大学 710 中外美术史考研大纲。**

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年浙江财经大学 710 中外美术史考研资料**3. 《中国美术史》考研相关资料****(1) 《中国美术史》[笔记+提纲]****①浙江财经大学 710 中外美术史之《中国美术史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②浙江财经大学 710 中外美术史之《中国美术史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国美术史》研核心题库(含答案)**①浙江财经大学 710 中外美术史考研核心题库之《中国美术史》简述题精编。****②浙江财经大学 710 中外美术史考研核心题库之《中国美术史》论述题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《中国美术史》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]**①2026 年浙江财经大学 710 中外美术史之中国美术史考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年浙江财经大学 710 中外美术史之中国美术史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年浙江财经大学 710 中外美术史之中国美术史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

4. 《外国美术史》考研相关资料**(1) 《外国美术史》[笔记+提纲]****①浙江财经大学 710 中外美术史之《外国美术史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②浙江财经大学 710 中外美术史之《外国美术史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《外国美术史》研核心题库(含答案)

①浙江财经大学 710 中外美术史考研核心题库之《外国美术史》简述题精编。

②浙江财经大学 710 中外美术史考研核心题库之《外国美术史》论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《外国美术史》考研模拟题[仿真+强化+冲刺]

①2026 年浙江财经大学 710 中外美术史之外国美术史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年浙江财经大学 710 中外美术史之外国美术史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年浙江财经大学 710 中外美术史之外国美术史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

浙江财经大学 710 中外美术史考研初试参考书

《中国美术史》，中国美术史编写组著，高等教育出版社，2019 年。

《外国美术史》，欧阳英等著，中国美术学院出版社，2021 年。

五、本套考研资料适用学院及考试题型

艺术学院

选择题、简答题、论述题

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校 & 详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
浙江财经大学 710 中外美术史考研大纲.....	12
2025 年浙江财经大学 710 中外美术史考研大纲.....	12
2026 年浙江财经大学 710 中外美术史考研核心笔记	13
《中国美术史》考研核心笔记	13
第一编 史前及先秦美术	13
第 1 章 史前美术	13
考研提纲及考试要求	13
考研核心笔记.....	13
第 2 章 先秦美术	19
考研提纲及考试要求	19
考研核心笔记.....	19
第二编 秦汉美术	29
第 1 章 绘画艺术	29
考研提纲及考试要求	29
考研核心笔记.....	29
第 2 章 画像石与画像砖	32
考研提纲及考试要求	32
考研核心笔记.....	32
第 3 章 书法篆刻艺术	35
考研提纲及考试要求	35
考研核心笔记.....	35
第 4 章 雕塑艺术	37
考研提纲及考试要求	37
考研核心笔记.....	37
第 5 章 建筑艺术	42
考研提纲及考试要求	42
考研核心笔记.....	42
第 6 章 工艺美术	44
考研提纲及考试要求	44
考研核心笔记.....	44
第三编 魏晋南北朝隋唐美术	48
第 1 章 魏晋南北朝绘画艺术	48
考研提纲及考试要求	48
考研核心笔记.....	48

第 2 章 隋唐的绘画艺术.....	53
考研提纲及考试要求	53
考研核心笔记.....	53
第 3 章 书法篆刻艺术.....	58
考研提纲及考试要求	58
考研核心笔记.....	58
第 4 章 雕塑艺术.....	63
考研提纲及考试要求	63
考研核心笔记.....	63
第 5 章 石窟寺院艺术.....	67
考研提纲及考试要求	67
考研核心笔记.....	67
第 6 章 建筑艺术.....	76
考研提纲及考试要求	76
考研核心笔记.....	76
第 7 章 工艺美术.....	79
考研提纲及考试要求	79
考研核心笔记.....	79
第四编 五代宋元美术.....	83
第 1 章 五代两宋的绘画艺术.....	83
考研提纲及考试要求	83
考研核心笔记.....	83
第 2 章 辽金元的绘画艺术.....	92
考研提纲及考试要求	92
考研核心笔记.....	92
第 3 章 书法篆刻艺术.....	102
考研提纲及考试要求	102
考研核心笔记.....	102
第 4 章 建筑和雕塑艺术.....	108
考研提纲及考试要求	108
考研核心笔记.....	108
第 5 章 工艺美术.....	113
考研提纲及考试要求	113
考研核心笔记.....	113
第五编 明清美术.....	116
第 1 章 绘画艺术.....	116
考研提纲及考试要求	116
考研核心笔记.....	116
第 2 章 书法篆刻艺术.....	120
考研提纲及考试要求	120

考研核心笔记.....	120
第 3 章 壁画、版画与年画	126
考研提纲及考试要求	126
考研核心笔记.....	126
第 4 章 建筑与雕塑艺术.....	129
考研提纲及考试要求	129
第 5 章 工艺美术	133
考研提纲及考试要求	133
考研核心笔记.....	133
第六编 近现代美术	137
第 1 章 中国画艺术	137
考研提纲及考试要求	137
考研核心笔记.....	137
第 2 章 书法艺术	141
考研提纲及考试要求	141
考研核心笔记.....	141
第 3 章 西学东渐	144
考研提纲及考试要求	144
考研核心笔记.....	144
第 4 章 美术出版物的更新	147
考研提纲及考试要求	147
考研核心笔记.....	147
第 5 章 从美术革命到革命美术	149
考研提纲及考试要求	149
考研核心笔记.....	149
第 6 章 雕塑艺术	152
考研提纲及考试要求	152
考研核心笔记.....	152
第 7 章 建筑艺术	154
考研提纲及考试要求	154
考研核心笔记.....	154
第 8 章 工艺美术	156
考研提纲及考试要求	156
考研核心笔记.....	156
《外国美术史》考研核心笔记	158
第 1 章 史前美术	158
考研提纲及考试要求	158
考研核心笔记.....	158
第 2 章 古代两河流域美术	161

考研提纲及考试要求	161
考研核心笔记	161
第 3 章 古代埃及美术	165
考研提纲及考试要求	165
考研核心笔记	165
第 4 章 爱琴美术与古代希腊美术	168
考研提纲及考试要求	168
考研核心笔记	168
第 5 章 伊特鲁里亚美术与罗马美术	170
考研提纲及考试要求	170
考研核心笔记	170
第 6 章 印度美术	172
考研提纲及考试要求	172
考研核心笔记	172
第 7 章 日本美术	178
考研提纲及考试要求	178
考研核心笔记	178
第 8 章 非洲美术	185
考研提纲及考试要求	185
考研核心笔记	185
第 9 章 美洲美术	189
考研提纲及考试要求	189
考研核心笔记	189
第 10 章 伊斯兰教世界美术	192
考研提纲及考试要求	192
考研核心笔记	192
第 11 章 中世纪欧洲美术	199
考研提纲及考试要求	199
考研核心笔记	199
第 12 章 文艺复兴美术	201
考研提纲及考试要求	201
考研核心笔记	201
第 13 章 巴洛克与洛可可美术	208
考研提纲及考试要求	208
考研核心笔记	208
第 14 章 从新古典主义到后印象主义美术	214
考研提纲及考试要求	214
考研核心笔记	214
第 15 章 20 世纪上半叶欧洲与美洲美术	224
考研提纲及考试要求	224