

考研新版
全国881所研招院校

硕士研究生入学招生考试 考研专业课精品资料

2026 年浙江音乐学院
《701 中西音乐史 I》考研精品资料
附赠：重点名校真题汇编

策划：考研辅导资料编写组

真题汇编 明确考点
考研笔记 梳理重点
核心题库 强化训练
模拟试题 查漏补缺

高分学长学姐推荐



【初试】2026 年 浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编**0. 附赠重点名校：中西音乐史 2011-2024 年考研真题汇编(暂无答案)**

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

二、2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 考研资料**1. 《西方音乐通史》考研相关资料****(1) 《西方音乐通史》[笔记+提纲]****①2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《西方音乐通史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《西方音乐通史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《西方音乐通史》考研核心题库(含答案)**①2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《西方音乐通史》考研核心题库精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

2. 《中国近现代音乐史》考研相关资料**(1) 《中国近现代音乐史》[笔记+课件+提纲]****①2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《中国近现代音乐史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《中国近现代音乐史》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，非本校课件，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《中国近现代音乐史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国近现代音乐史》考研核心题库(含答案)**①2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《中国近现代音乐史》考研核心题库精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《中国近现代音乐史》考研题库[仿真+强化+冲刺]**①2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之中国近现代音乐史考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之中国近现代音乐史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之中国近现代音乐史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

3. 《中国古代音乐史简述》考研相关资料

(1) 《中国古代音乐史简述》考研核心题库(含答案)

①浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之《中国古代音乐史简述》考研核心题库精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(2) 《中国古代音乐史简述》考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之中国古代音乐史简述考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之中国古代音乐史简述考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 之中国古代音乐史简述考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 考研初试参考书

刘再生《中国古代音乐史简述》，人民音乐出版社，2006 年

汪毓和《中国近现代音乐史》(第三次修订)，人民音乐出版社，2009 年，

杨九华、朱宁宁·《西方音乐史及作品鉴赏》，高等教育出版社，2016 年；

于润洋主编·《西方音乐通史》(2016 修订)，上海音乐出版社，2016 年。

五、本套考研资料适用学院

音乐学系

作曲与指挥系

音乐教育学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单；

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面

上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
2026 年浙江音乐学院 701 中西音乐史 I 考研核心笔记.....	12
《西方音乐通史》考研核心笔记.....	12
第 1 编 古代希腊和罗马音乐.....	12
第 1 章 古希腊音乐.....	12
考研提纲及考试要求.....	12
考研核心笔记.....	12
第 2 章 古罗马音乐.....	14
考研提纲及考试要求.....	14
考研核心笔记.....	14
第 2 编 中世纪音乐.....	15
第 1 章 中世纪教会礼拜音乐.....	15
考研提纲及考试要求.....	15
考研核心笔记.....	15
第 2 章 多声部复调音乐的兴起.....	17
考研提纲及考试要求.....	17
考研核心笔记.....	17
第 3 章 中世纪单声歌曲.....	19
考研提纲及考试要求.....	19
考研核心笔记.....	19
第 4 章 14 世纪法国和意大利音乐.....	21
考研提纲及考试要求.....	21
考研核心笔记.....	21
第 3 编 文艺复兴时期音乐.....	23
第 1 章 从文艺复兴早期到若斯坎.....	23
考研提纲及考试要求.....	23
考研核心笔记.....	23
第 2 章 16 世纪的新趋势.....	30
考研提纲及考试要求.....	30
考研核心笔记.....	30
第 3 章 16 世纪的宗教改革与反宗教改革的音乐.....	33
考研提纲及考试要求.....	33
考研核心笔记.....	33
第 4 编 巴洛克时期音乐.....	35
第 1 章 巴洛克音乐的主要特点.....	35
考研提纲及考试要求.....	35