

【初试】2026 年 福建师范大学 848 中外影视史考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编及考研大纲**1. 附赠重点名校：电影史相关考研真题汇编(暂无答案)**

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

2. 福建师范大学 848 中外影视史考研大纲**①2024 年福建师范大学 848 中外影视史考研大纲。**

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年福建师范大学 848 中外影视史考研资料**3. 《中国电影史》考研相关资料****(1) 《中国电影史》[笔记+提纲]****①2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《中国电影史》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《中国电影史》考研知识点纲要。

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国电影史》考研核心题库(含答案)**①2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《中国电影史》考研核心题库名词解释精编。****②2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《中国电影史》考研核心题库简答题精编。****③2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《中国电影史》考研核心题库论述题精编。**

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

(3) 《中国电影史》[仿真+强化+冲刺]**①2026 年福建师范大学 848 中外影视史之中国电影史考研专业课五套仿真模拟题。**

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年福建师范大学 848 中外影视史之中国电影史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习推荐。

③2026 年福建师范大学 848 中外影视史之中国电影史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺推荐资料。

4. 《西方电影史概论》考研相关资料**(1) 《西方电影史概论》[笔记+提纲]****①2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《西方电影史概论》考研复习笔记。**

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年福建师范大学 848 中外影视史之《西方电影史概论》考研知识点纲要。

说明：该科目复习考试范围框架，汇总出了考试知识点，有的放矢，提高复习针对性。

5. 《世界电影艺术发展史教程》考研相关资料

(1) 《世界电影艺术发展史教程》[笔记+提纲]

①福建师范大学 848 中外影视史之《世界电影艺术发展史教程》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②福建师范大学 848 中外影视史之《世界电影艺术发展史教程》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

6. 《中国电视史：1958-2008》考研相关资料

(1) 《中国电视史：1958-2008》[笔记+提纲]

①福建师范大学 848 中外影视史之《中国电视史：1958-2008》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②福建师范大学 848 中外影视史之《中国电视史：1958-2008》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

福建师范大学 848 中外影视史考研初试参考书

- [1] 李少白主编.《中国电影史》.高等教育出版社, 2006 年;
- [2] 邵牧君.《西方电影史概论》.中国电影出版社, 2008 年;
- [3] 王宜文.《世界电影艺术发展史教程》.北京师范大学出版社, 2022 年;
- [4] 常江.《中国电视史：1958-2008》.北京大学出版社, 2018 年;
- [5] 杨远婴主编.《电影理论读本》.北京联合出版公司, 2017 年。(以上书目其他版本亦可)

五、本套考研资料适用学院及考试题型

传播学院

名词解释题、简答题、论述题

六、本专业一对一辅导(资料不包含, 需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务, 需另付费, 具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含, 需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告, 需另付费, 报录数据包括:

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单;

②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	5
福建师范大学 848 中外影视史考研大纲.....	9
2024 年福建师范大学 848 中外影视史考研大纲.....	9
2026 年福建师范大学 848 中外影视史考研核心笔记	10
《中国电影史》考研核心笔记	10
第 1 章 尝试时期（1905-1923）	10
考研提纲及考试要求	10
考研核心笔记.....	10
第 2 章 探索时期（1923-1927）	15
考研提纲及考试要求	15
考研核心笔记.....	15
第 3 章 商业竞争时期（1928-1932）	22
考研提纲及考试要求	22
考研核心笔记.....	22
第 4 章 变革时期（1932-1937）	26
考研提纲及考试要求	26
考研核心笔记.....	26
第 5 章 非常时期（1937-1945）	41
考研提纲及考试要求	41
考研核心笔记.....	41
第 6 章 丰收时期（1945-1949）	44
考研提纲及考试要求	44
考研核心笔记.....	44
第 7 章 新中国电影创建时期（1949-1966）	55
考研提纲及考试要求	55
考研核心笔记.....	55
第 8 章 禁锢时期（1966-1976）	70
考研提纲及考试要求	70
考研核心笔记.....	70
第 9 章 再探索时期（1977-1992）	77
考研提纲及考试要求	77
考研核心笔记.....	77
第 10 章 市场化时期（1992 年至今）	91
考研提纲及考试要求	91
考研核心笔记.....	91

第 11 章 香港电影	105
考研提纲及考试要求	105
考研核心笔记	105
第 12 章 台湾电影	113
考研提纲及考试要求	113
考研核心笔记	113
《西方电影史概论》考研核心笔记	120
第 1 章 绪论	120
考研提纲及考试要求	120
考研核心笔记	120
第 2 章 西方电影中的技术主义传统	123
考研提纲及考试要求	123
考研核心笔记	123
第 3 章 西方电影中的写实主义传统	136
考研提纲及考试要求	136
考研核心笔记	136
第 4 章 西方电影中的现代主义	147
考研提纲及考试要求	147
考研核心笔记	147
《世界电影艺术发展史教程》考研核心笔记	160
第 1 章 世界电影艺术发展概述	160
考研提纲及考试要求	160
考研核心笔记	160
第 2 章 法国电影	165
考研提纲及考试要求	165
考研核心笔记	165
第 3 章 意大利电影	182
考研提纲及考试要求	182
考研核心笔记	182
第 4 章 德国电影	195
考研提纲及考试要求	195
考研核心笔记	195
第 5 章 瑞典电影	200
考研提纲及考试要求	200
考研核心笔记	200
第 6 章 英国电影	208
考研提纲及考试要求	208
考研核心笔记	208
第 7 章 西班牙电影	211