

【初试】2026 年 辽宁大学 641 音乐综合基础考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编及考研大纲

1. 附赠重点名校真题汇编

①重点名校：西方音乐史 2010、2014、2018-2019 年考研真题汇编(暂无答案)

②重点名校：艺术学概论 2014-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

2. 辽宁大学 641 音乐综合基础考研大纲

①2025 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研大纲。

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研资料

3. 《中国音乐通史简编》考研相关资料

(1) 《中国音乐通史简编》[笔记+课件+提纲]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国音乐通史简编》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国音乐通史简编》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，非本校课件，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国音乐通史简编》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国音乐通史简编》考研核心题库(含答案)

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《中国音乐通史简编》名词解释精编。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《中国音乐通史简编》论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

4. 《中国音乐史简明教程》考研相关资料

(1) 《中国音乐史简明教程》[笔记+课件+提纲]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国音乐史简明教程》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国音乐史简明教程》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国音乐史简明教程》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

6. 《中国古代音乐史简编》考研相关资料

(1) 《中国古代音乐史简编》[笔记+提纲]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国古代音乐史简编》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《中国古代音乐史简编》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《中国古代音乐史简编》考研核心题库(含答案)

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《中国古代音乐史简编》名词解释精编。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《中国古代音乐史简编》简答题精编。

③2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《中国古代音乐史简编》论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

7. 《西方音乐通史》考研相关资料

(1) 《西方音乐通史》[笔记+课件+提纲]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《西方音乐通史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《西方音乐通史》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《西方音乐通史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

8. 《艺术学概论》考研相关资料

(1) 《艺术学概论》[笔记+提纲]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《艺术学概论》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《艺术学概论》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

(2) 《艺术学概论》考研核心题库(含答案)

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《艺术学概论》简答题精编。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之《艺术学概论》论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

9. 《西方音乐史简编》考研相关资料

(1) 《西方音乐史简编》[笔记+提纲]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《西方音乐史简编》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段必备资料。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之《西方音乐史简编》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

10. 辽宁大学 641 音乐综合基础之西方音乐史考研核心题库(含答案)

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之西方音乐史名词解释精编。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之西方音乐史简答题精编。

③2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心题库之西方音乐史论述题精编。

说明：本题库涵盖了该考研科目常考题型及重点题型，根据历年考研大纲要求，结合考研真题进行的分类汇编并给出了详细答案，针对性强，是考研复习推荐资料。

11. 辽宁大学 641 音乐综合基础之西方音乐史考研题库[仿真+强化+冲刺]

①2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之西方音乐史考研专业课五套仿真模拟题。

说明：严格按照本科目最新专业课真题题型和难度出题，共五套全仿真模拟试题含答案解析。

②2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之西方音乐史考研强化五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课强化检测使用。共五套强化模拟题，均含有详细答案解析，考研强化复习必备。

③2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础之西方音乐史考研冲刺五套模拟题及详细答案解析。

说明：专业课冲刺检测使用。共五套冲刺预测试题，均有详细答案解析，最后冲刺必备资料。

三、资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)

辽宁大学 641 音乐综合基础考研初试参考书

《中国音乐通史简编》，孙继南、周柱铨著，山东教育出版社

《中国古代音乐史简编》，夏野著，上海音乐出版社

《中国近代音乐史简述》，刘再生著，人民音乐出版社

《中国音乐史简明教程》，刘再生著，上海音乐学院出版社

《西方音乐通史》，于润洋主编，上海音乐出版社

《艺术学概论》，彭吉象著，北京大学出版社

《西方音乐史》，[美]格劳特(Grout D. J.)著，注启璋译，人民音乐出版社

《西方音乐史简编》，沈璇谷文娴陶辛著，上海音乐出版社

五、本套考研资料适用学院

艺术学院

六、本专业一对一辅导(资料不包含，需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务，需另付费，具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含，需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告，需另付费，报录数据包括：

目录

封面.....	1
目录.....	6
辽宁大学 641 音乐综合基础考研大纲	12
2025 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研大纲.....	12
2026 年辽宁大学 641 音乐综合基础考研核心笔记	13
《中国音乐通史简编》考研核心笔记	13
第 1 章 远古、夏、商时期（约 8000 年前一公元前 11 世纪）	13
考研提纲及考试要求	13
第 2 章 西周、春秋、战国时期	17
考研提纲及考试要求	17
考研核心笔记.....	17
第 3 章 秦、汉、魏、晋、南北朝时期（公元前 221-公元 589）	24
考研提纲及考试要求	24
考研核心笔记.....	24
第 4 章 隋、唐、五代时期；(公元 581-960)	33
考研提纲及考试要求	33
考研核心笔记.....	33
第 5 章 宋、元时期	43
考研提纲及考试要求	43
考研核心笔记.....	43
第 6 章 明、清时期	52
考研提纲及考试要求	52
考研核心笔记.....	52
第 7 章 中华民国时期	62
考研提纲及考试要求	62
考研核心笔记.....	62
第 8 章 中华人民共和国时期音乐大事记	85
考研提纲及考试要求	85
考研核心笔记.....	85
《中国音乐史简明教程》考研核心笔记.....	101
第 1 编 乐舞时代.....	101
第 1 章 原始社会音乐	101
考研提纲及考试要求	101
考研核心笔记.....	101
第 2 章 夏、商音乐（公元前 2070~前 1046 年）	103
考研提纲及考试要求	103

考研核心笔记.....	103
第 3 章 西周春秋战国音乐	105
考研提纲及考试要求	105
考研核心笔记.....	105
第 2 编 歌舞伎乐时代.....	111
第 1 章 秦汉音乐	111
考研提纲及考试要求	111
考研核心笔记.....	111
第 2 章 魏晋南北朝音乐	113
考研提纲及考试要求	113
考研核心笔记.....	113
第 3 章 隋唐五代音乐	116
考研提纲及考试要求	116
考研核心笔记.....	116
第 3 编 民间音乐时代.....	125
第 1 章 宋、辽、金、元音乐(公元 960~1368 年).....	125
考研提纲及考试要求	125
考研核心笔记.....	125
第 2 章 明清音乐(公元 1368-1911 年)	129
考研提纲及考试要求	129
考研核心笔记.....	129
第 4 编 专业音乐创作时代.....	134
第 1 章 清末民初音乐（公元 1840-1919 年）	134
考研提纲及考试要求	134
考研核心笔记.....	134
第 2 章 二十年代音乐（公元 1919-1929 年）	138
考研提纲及考试要求	138
考研核心笔记.....	138
第 3 章 三十年代音乐(公元 1930~1940 年)	145
考研提纲及考试要求	145
考研核心笔记.....	145
第 4 章 四十年代音乐(公元 1941-1949 年)	155
考研提纲及考试要求	155
考研核心笔记.....	155
《中国古代音乐史简编》考研核心笔记.....	164
第 1 章 远古——夏商时期	164
考研提纲及考试要求	164
考研核心笔记.....	164
第 2 章 周秦时期（前 11 世纪—前 206）	165