

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	3
2026 年长江大学 811 语言文学综合考研核心笔记.....	8
《现代汉语》考研核心笔记.....	8
第 1 章 绪论.....	8
考研提纲及考试要求.....	8
考研核心笔记.....	8
第 2 章 语 音.....	13
考研提纲及考试要求.....	13
考研核心笔记.....	13
第 3 章 文 字.....	32
考研提纲及考试要求.....	32
考研核心笔记.....	32
第 4 章 词 汇.....	40
考研提纲及考试要求.....	40
考研核心笔记.....	40
第 5 章 语 法.....	49
考研提纲及考试要求.....	49
考研核心笔记.....	49
第 6 章 修 辞.....	56
考研提纲及考试要求.....	56
考研核心笔记.....	56
《中国现代文学三十年》考研核心笔记.....	65
第 1 章 文学思潮与文学运动（一）.....	65
考研提纲及考试要求.....	65
考研核心笔记.....	65
第 2 章 鲁迅（一）.....	71
考研提纲及考试要求.....	71
考研核心笔记.....	71
第 3 章 小说（一）.....	84
考研提纲及考试要求.....	84
考研核心笔记.....	84
第 4 章 市民通俗小说（一）.....	90
考研提纲及考试要求.....	90
考研核心笔记.....	90
第 5 章 郭沫若.....	91

考研提纲及考试要求	91
考研核心笔记	91
第 6 章 新诗（一）	97
考研提纲及考试要求	97
考研核心笔记	97
第 7 章 散文（一）	101
考研提纲及考试要求	101
考研核心笔记	101
第 8 章 戏剧（一）	103
考研提纲及考试要求	103
考研核心笔记	103
第 9 章 文学思潮与运动（二）	105
考研提纲及考试要求	105
考研核心笔记	105
第 10 章 茅盾	109
考研提纲及考试要求	109
考研核心笔记	109
第 11 章 老舍	114
考研提纲及考试要求	114
考研核心笔记	114
第 12 章 巴金	118
考研提纲及考试要求	118
考研核心笔记	118
第 13 章 沈从文	122
考研提纲及考试要求	122
考研核心笔记	122
第 14 章 小说（二）	125
考研提纲及考试要求	125
考研核心笔记	125
第 15 章 市民通俗小说（二）	129
考研提纲及考试要求	129
考研核心笔记	129
第 16 章 新诗（二）	132
考研提纲及考试要求	132
考研核心笔记	132
第 17 章 鲁迅（二）	134
考研提纲及考试要求	134
考研核心笔记	134
第 18 章 散文（二）	139
考研提纲及考试要求	139

考研核心笔记.....	139
第 19 章 曹禺.....	141
考研提纲及考试要求.....	141
考研核心笔记.....	141
第 20 章 戏剧（二）.....	144
考研提纲及考试要求.....	144
考研核心笔记.....	144
第 21 章 文学思潮与运动（三）.....	146
考研提纲及考试要求.....	146
考研核心笔记.....	146
第 22 章 赵树理.....	149
考研提纲及考试要求.....	149
考研核心笔记.....	149
第 23 章 小说（三）.....	151
考研提纲及考试要求.....	151
考研核心笔记.....	151
第 24 章 市民通俗小说（三）.....	156
考研提纲及考试要求.....	156
考研核心笔记.....	156
第 25 章 艾青.....	158
考研提纲及考试要求.....	158
考研核心笔记.....	158
第 26 章 新诗（三）.....	160
考研提纲及考试要求.....	160
考研核心笔记.....	160
第 27 章 散文（三）.....	163
考研提纲及考试要求.....	163
考研核心笔记.....	163
第 28 章 戏剧（三）.....	165
考研提纲及考试要求.....	165
考研核心笔记.....	165
2026 年长江大学 811 语言文学综合考研辅导课件.....	168
《现代汉语》考研辅导课件.....	168
《中国现代文学三十年》考研辅导课件.....	246
2026 年长江大学 811 语言文学综合考研复习提纲.....	317
《现代汉语》考研复习提纲.....	317
《中国现代文学三十年》考研复习提纲.....	319
2026 年长江大学 811 语言文学综合考研核心题库.....	326

《中国现代文学三十年》考研核心题库之名词解释精编.....	326
《中国现代文学三十年》考研核心题库之简述题精编.....	339
《中国现代文学三十年》考研核心题库之论述题精编.....	360
《现代汉语》考研核心题库之名词解释精编	387
《现代汉语》考研核心题库之简述题精编	395
《现代汉语》考研核心题库之论述题精编	410
2026 年长江大学 811 语言文学综合考研题库[仿真+强化+冲刺]	436
长江大学 811 语言文学综合之中国现代文学三十年考研仿真五套模拟题.....	436
2026 年中国现代文学三十年五套仿真模拟题及详细答案解析（一）	436
2026 年中国现代文学三十年五套仿真模拟题及详细答案解析（二）	444
2026 年中国现代文学三十年五套仿真模拟题及详细答案解析（三）	454
2026 年中国现代文学三十年五套仿真模拟题及详细答案解析（四）	464
2026 年中国现代文学三十年五套仿真模拟题及详细答案解析（五）	472
长江大学 811 语言文学综合之中国现代文学三十年考研强化五套模拟题.....	481
2026 年中国现代文学三十年五套强化模拟题及详细答案解析（一）	481
2026 年中国现代文学三十年五套强化模拟题及详细答案解析（二）	492
2026 年中国现代文学三十年五套强化模拟题及详细答案解析（三）	503
2026 年中国现代文学三十年五套强化模拟题及详细答案解析（四）	511
2026 年中国现代文学三十年五套强化模拟题及详细答案解析（五）	520
长江大学 811 语言文学综合之中国现代文学三十年考研冲刺五套模拟题.....	530
2026 年中国现代文学三十年五套冲刺模拟题及详细答案解析（一）	530
2026 年中国现代文学三十年五套冲刺模拟题及详细答案解析（二）	538
2026 年中国现代文学三十年五套冲刺模拟题及详细答案解析（三）	546
2026 年中国现代文学三十年五套冲刺模拟题及详细答案解析（四）	556
2026 年中国现代文学三十年五套冲刺模拟题及详细答案解析（五）	564
长江大学 811 语言文学综合之现代汉语考研仿真五套模拟题.....	573
2026 年现代汉语五套仿真模拟题及详细答案解析（一）	573
2026 年现代汉语五套仿真模拟题及详细答案解析（二）	577
2026 年现代汉语五套仿真模拟题及详细答案解析（三）	580
2026 年现代汉语五套仿真模拟题及详细答案解析（四）	583
2026 年现代汉语五套仿真模拟题及详细答案解析（五）	586
长江大学 811 语言文学综合之现代汉语考研强化五套模拟题.....	589
2026 年现代汉语五套强化模拟题及详细答案解析（一）	589
2026 年现代汉语五套强化模拟题及详细答案解析（二）	592
2026 年现代汉语五套强化模拟题及详细答案解析（三）	595
2026 年现代汉语五套强化模拟题及详细答案解析（四）	598
2026 年现代汉语五套强化模拟题及详细答案解析（五）	601
长江大学 811 语言文学综合之现代汉语考研冲刺五套模拟题.....	604
2026 年现代汉语五套冲刺模拟题及详细答案解析（一）	604

2026 年长江大学 811 语言文学综合考研核心笔记

《现代汉语》考研核心笔记

第 1 章 绪论

考研提纲及考试要求

考点：语言及其性质，现代汉语概述，现代汉民族共同语的形成和方言

考点：现代汉语的特点、地位

考点：历史的回顾、现代汉语规范化，大力推广普通话

考点：现代汉语课的性质、内容和任务

考点：现代汉语的教学原则和教学方法

考研核心笔记

【核心笔记】现代汉语概述

1. 语言及其性质

(1) 什么是语言

列宁给语言下的定义是：“语言是人类最重要的交际工具。”

(2) 语言的性质

①语言是一种音义结合的符号系统

②语言是一种社会现象

用马列主义的观点去观察语言现象，可以得出“语言是社会现象”的结论。

关于语言是社会现象，也可以从三个方面说明：

a 语言随着人类社会的产生而产生

社会的产生使语言的产生有了必要和可能。

语言是随着人类社会性的产生而产生的。有了人类社会才有了语言。语言的起源与人类本身的起源分不开。劳动创造了人，也就创造了语言。只有人类社会才有语言。人类以外的一些高等动物，虽然也能运用喊叫和上些动作表示饥饿、恐惧、喜悦、恼怒等感情和某些欲望，但却没有以语法结构和基本词汇为基础的真正的语言。

b 语言随着社会的发展而发展

语言的发展与社会的进步休戚相关。社会上没有的事物，语言中就不会有反映。

语言又反过来推动社会的发展。社会的发展，需要经验的积累和知识的传播。而积累经验和传播知识离不开语言。任何一种发明创造都不可能凭空产生，它都是在前人经验的基础上产生的，没有经验的积累就没有社会的进步。而经验的积累离不开语言。

语言也将随着社会的消亡而消亡。

斯大林说得好：“语言是随着社会的产生而产生，随着社会的发展而发展的。语言也将是随着社会的死亡而死亡的。社会之外，无所谓语言。”

c 语言没有阶级性

语言具有全民性，没有阶级性，一视同仁地为社会的各个阶级、各个阶层服务。

2. 现代汉语概述

(1) 现代汉语有广义和狭义之分：

- ①广义的现代汉语：指的是现代汉民族所使用的普通话和方言。
 - ②狭义的现代汉语：指的是现代汉语民族共同语——普通话。河南话就属于广义的现代汉语。从狭义上说，现代汉语就是现代汉民族的共同语——普通话。
- (2) 现代汉语有口语和书面语两种形式。
- ①口语——人们口头上应用的有声语言叫口语。
 - ②书面语——用文字写下来的语言叫书面语。

3. 现代汉民族共同语的形成和方言

我国一直在提倡推广普通话，推广普通话也就是推广民族共同语。

(1) 民族共同语和方言

汉语是汉民族的语言，现代汉语是现代汉民族的语言。共同语就是一个社会（民族）全体成员通用的语言；方言是局部地区的人们使用的语言。现代汉民族既有它的共同语，也有它的方言。汉语方言之间的差异突出表现在语音方面。

现代汉民族共同语就是以北京语音为标准音，以北方话为基础方言，以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

(2) 现代汉民族共同语的形成

现代汉语是从古代汉语、近代汉语发展来的，普通话是在历史发展中逐渐形成的，有其发展过程。普通话包括口头语言和书面语言两种形式。而口语和书面语的形成过程是不同的。

① 普通话书面语的形成过程

汉民族有着悠久的文化传统，我国很早就有书面语言。古代的书面文语言就是“文言文”。普通话的书面语就是在“文言文”的基础上发展过来的，至清末有了雏形。

② 普通话口语的形成

现代汉民族共同语的口语形成比书面语要晚，因为书面语不受空间限制，而口语要受空间限制，至今仍是如此。从资料上看，普通话口语最晚在 14 世纪开始产生，发展到清末有了雏形。

普通话口语和书面语在清末均已有了雏形。但此前的科举考试仍用文言文。白话是“引车卖浆之徒所操之语”，是不登大雅之堂的。经过激烈斗争，1919 年以后的白话文在书面语中取得了主导地位，成了正式的书面语言。至到 1949 年，白话文才取得了合法地位。

1982 年已被写进《中华人民共和国宪法》：国家推广全国通用的普通话。

(3) 现代汉语方言概况

由于历史的原因，汉语内部还存在着分歧。根据各方言的特点，联系方言形成和发展的历史，目前一般把现代汉语分为七大方言区：

① 北方方言

广义指北方话，语言学文献和外国语言学中又叫“官话”。分布地区最广泛，以北京话为代表，使用人口最多，约七亿左右，占汉族总人口的 73%。又可以分为几个次方言：

华北方言：分布于河北（包括北京、天津在内）、河南、山东、东北三省、内蒙古等。华北方言是“狭义的北方话”。

西北方言：分布于西北各省汉人聚居地：山西、陕西、甘肃、青海、宁夏等省。

西南方言：分布于四川、云南、贵州、湖北大部分地区，亦即“四川官话”。

江淮方言：分布于江苏、安徽两省长江以北、淮河以南地区，又叫“下江官话”。

② 吴方言

主要分布于江苏省长江以南、镇江以东（不包括镇江本身）和浙江省的大部分地区，又叫“江浙话”。吴方言的代表方言过去是苏州话，现在从影响上看，以上海话作为吴方言的代表较为合适。吴方言使用人口近 900 万，是汉语七大方言中的第二大方言。

③ 湘方言

主要分布于湖南省的大部分地区，以长沙话为代表。习惯上称为“湖南话”。使用人口 5000 万左右。湘方言处于西南方言、赣方言和客家方言的包围之中，受它们的影响，湘方言的内部分歧很大。纯粹的湘