

【初试】2026 年 青岛大学 888 专业创作考研精品资料

说明：本套资料由高分研究生潜心整理编写，高清电子版支持打印，考研推荐资料。

一、重点名校考研真题汇编及考研大纲**1. 附赠重点名校考研真题汇编**

①重点名校：中国美术史 2010-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

②重点名校：外国美术史 2012、2014-2024 年考研真题汇编(暂无答案)

说明：本科目没有收集到历年考研真题，赠送重点名校考研真题汇编，因不同院校真题相似性极高，甚至部分考题完全相同，建议考生备考过程中认真研究其他院校的考研真题。

2. 青岛大学 888 专业创作考研大纲

①2025 年青岛大学 888 专业创作考研大纲。

说明：考研大纲给出了考试范围及考试内容，是考研出题的重要依据，同时也是分清重难点进行针对性复习的推荐资料，本项为免费提供。

二、2026 年青岛大学 888 专业创作考研资料**3. 《中国美术简史》考研相关资料**

(1) 《中国美术简史》考研资料[笔记+课件+提纲]

①青岛大学 888 专业创作之《中国美术简史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②青岛大学 888 专业创作之《中国美术简史》本科生课件。

说明：参考书配套授课 PPT 课件，条理清晰，内容详尽，版权归属制作教师，本项免费赠送。

③青岛大学 888 专业创作之《中国美术简史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

4. 《外国美术简史》考研相关资料

(1) 《外国美术简史》[笔记+提纲]

①青岛大学 888 专业创作之《外国美术简史》考研复习笔记。

说明：本书重点复习笔记，条理清晰，重难点突出，提高复习效率，基础强化阶段推荐资料。

②青岛大学 888 专业创作之《外国美术简史》复习提纲。

说明：该科目复习重难点提纲，提炼出重难点，有的放矢，提高复习针对性。

三、电子版资料全国统一零售价

本套考研资料包含以上一、二部分(不含教材)，全国统一零售价：[¥]

四、2026 年研究生入学考试指定/推荐参考书目(资料不包括教材)**青岛大学 888 专业创作考研初试参考书**

《中国美术史》：尹吉男，高等教育出版社，2019 年；

《外国美术简史》：中央美术学院，中国青年出版社，2022 年。

五、本套考研资料适用学院及考试题型

美术学院

题型结构

创作思维 (40%)

艺术理念 (30%)

表现形式 (30%)

六、本专业一对一辅导(资料不包含, 需另付费)

提供本专业高分学长一对一辅导及答疑服务, 需另付费, 具体辅导内容计划、课时、辅导方式、收费标准等详情请咨询机构或商家。

七、本专业报录数据分析报告(资料不包含, 需另付费)

提供本专业近年报考录取数据及调剂分析报告, 需另付费, 报录数据包括:

- ①报录数据-本专业招生计划、院校分数线、录取情况分析 & 详细录取名单;
- ②调剂去向-报考本专业未被录取的考生调剂去向院校及详细名单。

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权, 同时我们尊重知识产权, 对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料, 均要求注明作者和来源。但由于各种原因, 如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等, 因而有部分未注明作者或来源, 在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们, 我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次, 加之作者水平和时间所限, 书中错漏之处在所难免, 恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	4
青岛大学 888 专业创作考研大纲.....	10
2025 年青岛大学 888 专业创作考研大纲	10
2026 年青岛大学 888 专业创作考研核心笔记	11
《中国美术简史》考研核心笔记.....	11
第一编 史前及先秦美术	11
第 1 章 史前美术	11
考研提纲及考试要求	11
考研核心笔记	11
第 2 章 先秦美术	17
考研提纲及考试要求	17
考研核心笔记	17
第二编 秦汉美术	27
第 1 章 绘画艺术	27
考研提纲及考试要求	27
考研核心笔记	27
第 2 章 画像石与画像砖	30
考研提纲及考试要求	30
考研核心笔记	30
第 3 章 书法篆刻艺术	33
考研提纲及考试要求	33
考研核心笔记	33
第 4 章 雕塑艺术	35
考研提纲及考试要求	35
考研核心笔记	35
第 5 章 建筑艺术	40
考研提纲及考试要求	40
考研核心笔记	40
第 6 章 工艺美术	42
考研提纲及考试要求	42
考研核心笔记	42
第三编 魏晋南北朝隋唐美术	46
第 1 章 魏晋南北朝绘画艺术	46
考研提纲及考试要求	46
考研核心笔记	46

第 2 章 隋唐的绘画艺术.....	51
考研提纲及考试要求	51
考研核心笔记.....	51
第 3 章 书法篆刻艺术.....	56
考研提纲及考试要求	56
考研核心笔记.....	56
第 4 章 雕塑艺术.....	61
考研提纲及考试要求	61
考研核心笔记.....	61
第 5 章 石窟寺院艺术.....	65
考研提纲及考试要求	65
考研核心笔记.....	65
第 6 章 建筑艺术.....	74
考研提纲及考试要求	74
考研核心笔记.....	74
第 7 章 工艺美术.....	77
考研提纲及考试要求	77
考研核心笔记.....	77
第四编 五代宋元美术.....	81
第 1 章 五代两宋的绘画艺术.....	81
考研提纲及考试要求	81
考研核心笔记.....	81
第 2 章 辽金元的绘画艺术.....	90
考研提纲及考试要求	90
考研核心笔记.....	90
第 3 章 书法篆刻艺术.....	100
考研提纲及考试要求	100
考研核心笔记.....	100
第 4 章 建筑和雕塑艺术.....	106
考研提纲及考试要求	106
考研核心笔记.....	106
第 5 章 工艺美术.....	111
考研提纲及考试要求	111
考研核心笔记.....	111
第五编 明清美术.....	114
第 1 章 绘画艺术.....	114
考研提纲及考试要求	114
考研核心笔记.....	114
第 2 章 书法篆刻艺术.....	118
考研提纲及考试要求	118

考研核心笔记.....	118
第 3 章 壁画、版画与年画	124
考研提纲及考试要求	124
考研核心笔记.....	124
第 4 章 建筑与雕塑艺术.....	127
考研提纲及考试要求	127
第 5 章 工艺美术	131
考研提纲及考试要求	131
考研核心笔记.....	131
第六编 近现代美术	135
第 1 章 中国画艺术	135
考研提纲及考试要求	135
考研核心笔记.....	135
第 2 章 书法艺术	139
考研提纲及考试要求	139
考研核心笔记.....	139
第 3 章 西学东渐	142
考研提纲及考试要求	142
考研核心笔记.....	142
第 4 章 美术出版物的更新	145
考研提纲及考试要求	145
考研核心笔记.....	145
第 5 章 从美术革命到革命美术	147
考研提纲及考试要求	147
考研核心笔记.....	147
第 6 章 雕塑艺术	150
考研提纲及考试要求	150
考研核心笔记.....	150
第 7 章 建筑艺术	152
考研提纲及考试要求	152
考研核心笔记.....	152
第 8 章 工艺美术	154
考研提纲及考试要求	154
考研核心笔记.....	154
《外国美术简史》考研核心笔记.....	156
第 1 章 原始、古代美术	156
考研提纲及考试要求	156
考研核心笔记.....	156
第 2 章 欧洲中世纪美术	179