

版权声明

编写组依法对本书享有专有著作权，同时我们尊重知识产权，对本电子书部分内容参考和引用的市面上已出版或发行图书及来自互联网等资料的文字、图片、表格数据等资料，均要求注明作者和来源。但由于各种原因，如资料引用时未能联系上作者或者无法确认内容来源等，因而有部分未注明作者或来源，在此对原作者或权利人表示感谢。若使用过程中对本书有任何异议请直接联系我们，我们会在第一时间与您沟通处理。

因编撰此电子书属于首次，加之作者水平和时间所限，书中错漏之处在所难免，恳切希望广大考生读者批评指正。

目录

封面.....	1
目录.....	3
2026 年青海民族大学 712 中外文学考研核心笔记	11
《中国文学史》考研核心笔记	11
第一编 先秦文学	11
第 1 章 《诗经》	11
考研提纲及考试要求	11
考研核心笔记.....	11
第 2 章 历史散文	13
考研提纲及考试要求	13
考研核心笔记.....	13
第 3 章 诸子散文	17
考研提纲及考试要求	17
考研核心笔记.....	17
第 4 章 屈原与楚辞	19
考研提纲及考试要求	19
考研核心笔记.....	19
第 2 编 秦汉文学	23
第 1 章 秦及西汉前期的散文和辞赋	23
考研提纲及考试要求	23
考研核心笔记.....	23
第 2 章 司马迁和《史记》	26
考研提纲及考试要求	26
考研核心笔记.....	26
第 3 章 汉代乐府民歌	28
考研提纲及考试要求	28
考研核心笔记.....	28
第 4 章 西汉后期及东汉的散文和辞赋	30
考研提纲及考试要求	30
考研核心笔记.....	30
第 5 章 东汉中期至后期的诗赋与散文	32
考研提纲及考试要求	32
考研核心笔记.....	32
第 3 编 魏晋南北朝文学	33
第 1 章 魏晋诗文	33
考研提纲及考试要求	33
考研核心笔记.....	33

第 2 章 南朝诗文与民歌	37
考研提纲及考试要求	37
考研核心笔记	37
第 3 章 北朝诗文与民歌	39
考研提纲及考试要求	39
考研核心笔记	39
第 4 章 魏晋南北朝小说	43
考研提纲及考试要求	43
考研核心笔记	43
第 5 章 魏晋南北朝文学批评	45
考研提纲及考试要求	45
考研核心笔记	45
第 4 编 隋唐五代文学	49
第 1 章 隋及初唐诗歌	49
考研提纲及考试要求	49
考研核心笔记	49
第 2 章 盛唐诗歌与李白	51
考研提纲及考试要求	51
考研核心笔记	51
第 3 章 杜甫与中唐诗歌	54
考研提纲及考试要求	54
考研核心笔记	54
第 4 章 古文运动和韩愈、柳宗元的古文	63
考研提纲及考试要求	63
考研核心笔记	63
第 5 章 唐代的小说与讲唱文学	66
考研提纲及考试要求	66
考研核心笔记	66
第 6 章 晚唐诗文	73
考研提纲及考试要求	73
考研核心笔记	73
第 7 章 晚唐五代词	78
考研提纲及考试要求	78
考研核心笔记	78
第 5 编 宋代文学	80
第 1 章 北宋初期文学	80
考研提纲及考试要求	80
考研核心笔记	80
第 2 章 北宋中期的文学变革与苏轼	84
考研提纲及考试要求	84

考研核心笔记.....	84
第 3 章 北宋后期文学.....	93
考研提纲及考试要求.....	93
考研核心笔记.....	93
第 4 章 南宋初期文学.....	96
考研提纲及考试要求.....	96
考研核心笔记.....	96
第 5 章 南宋中期文学.....	101
考研提纲及考试要求.....	101
考研核心笔记.....	101
第 6 章 南宋后期的文学.....	107
考研提纲及考试要求.....	107
考研核心笔记.....	107
第 7 章 辽金文学.....	112
考研提纲及考试要求.....	112
考研核心笔记.....	112
第 6 编 元代文学.....	114
第 1 章 关汉卿与元代前期杂剧.....	114
考研提纲及考试要求.....	114
考研核心笔记.....	114
第 2 章 元后期杂剧.....	118
考研提纲及考试要求.....	118
考研核心笔记.....	118
第 3 章 元代散曲.....	120
考研提纲及考试要求.....	120
考研核心笔记.....	120
第 4 章 元代诗文.....	122
考研提纲及考试要求.....	122
考研核心笔记.....	122
第 5 章 元末南戏.....	124
考研提纲及考试要求.....	124
考研核心笔记.....	124
第 6 章 宋元的中短篇小说.....	128
考研提纲及考试要求.....	128
考研核心笔记.....	128
第 7 章 《三国演义》与《水浒传》.....	130
考研提纲及考试要求.....	130
考研核心笔记.....	130
第 7 编 明代文学.....	133
第 1 章 明代前期文学.....	133

考研提纲及考试要求	133
考研核心笔记	133
第 2 章 明代中期诗文	136
考研提纲及考试要求	136
考研核心笔记	136
第 3 章 明中期戏剧与《西游记》等小说	138
考研提纲及考试要求	138
考研核心笔记	138
第 4 章 明代后期诗文	141
考研提纲及考试要求	141
考研核心笔记	141
第 5 章 《金瓶梅词话》与明后期长篇小说	143
考研提纲及考试要求	143
考研核心笔记	143
第 6 章 明代后期短篇小说	145
考研提纲及考试要求	145
考研核心笔记	145
第 7 章 汤显祖与明后期戏剧	148
考研提纲及考试要求	148
考研核心笔记	148
第 8 章 明代散曲与民歌	151
考研提纲及考试要求	151
考研核心笔记	151
第 8 编 清代文学	153
第 1 章 清代前期的诗词文	153
考研提纲及考试要求	153
考研核心笔记	153
第 2 章 清代前期小说	156
考研提纲及考试要求	156
考研核心笔记	156
第 3 章 清代前期至中期的戏剧	159
考研提纲及考试要求	159
考研核心笔记	159
第 4 章 清代中期的诗词文	162
考研提纲及考试要求	162
考研核心笔记	162
第 5 章 《儒林外史》、《红楼梦》及其他	164
考研提纲及考试要求	164
考研核心笔记	164
第 6 章 弹词、鼓词与民歌	167